MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12263417 3

Raukhverger, Mikhail
Rafailovich
[Works, vocal. Selections]
[Izbrannye pesni dlia golosa
i khora

M
1497
R27S6

# Избранные песни

М. РАУХВЕРГЕР

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122634173

М. РАУХВЕРГЕР

# ИЗБРАННЫЕ ПЕСНИ

ДЛЯ ГОЛОСА И ХОРА
В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО
И БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1968

Printed in Soviet Union

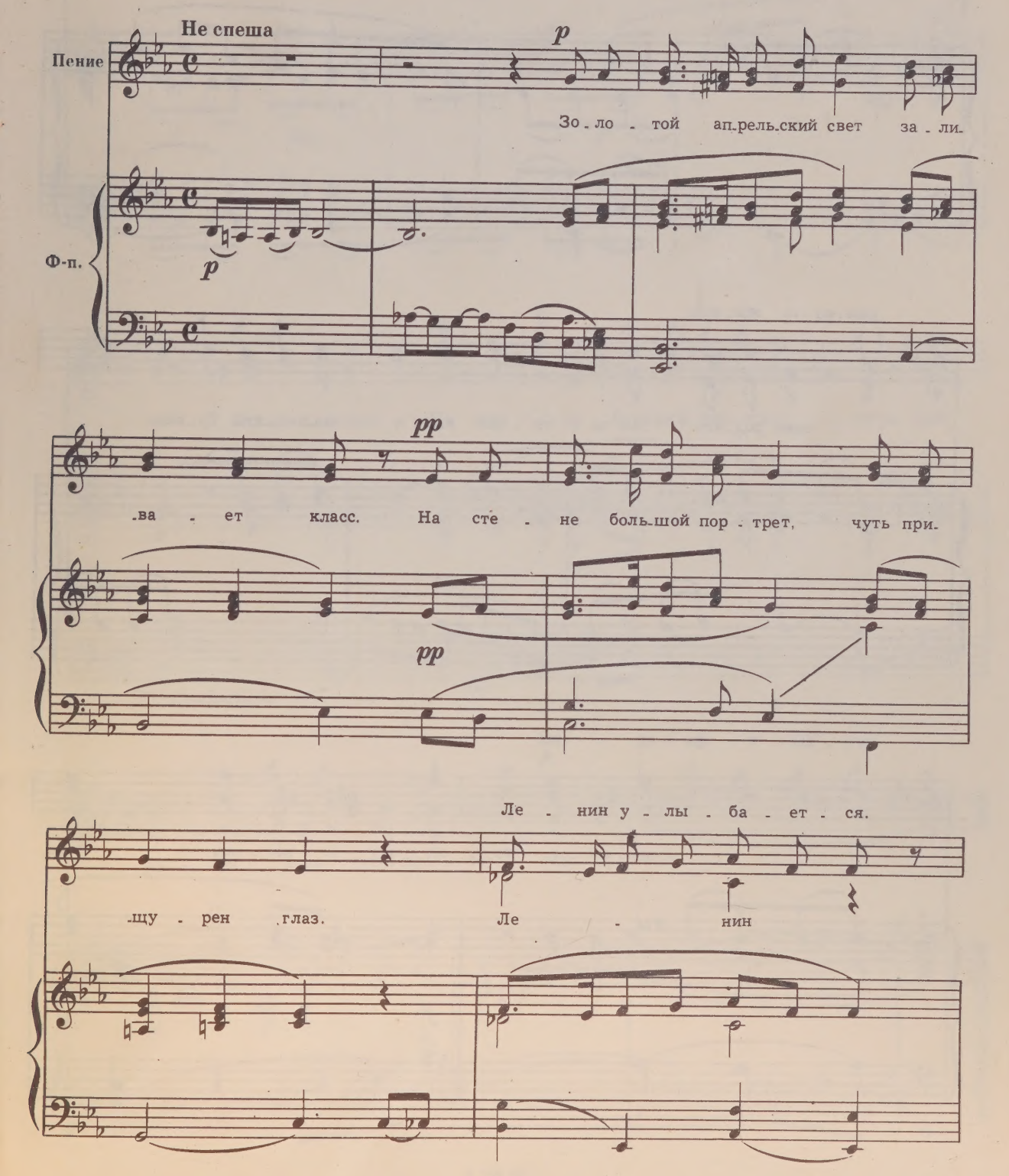
M
1497
R2756

LIBRARY
JAN - 6 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

# МАЛЕНЬКИЙ БУКЕТ

Слова Наташи ФИЛИППОВОЙ

Музыка М. РАУХВЕРГЕРА



всем та - кой род - ной. Хво - я об - ви - ва - ет - ся

род - ной. Ле - нин

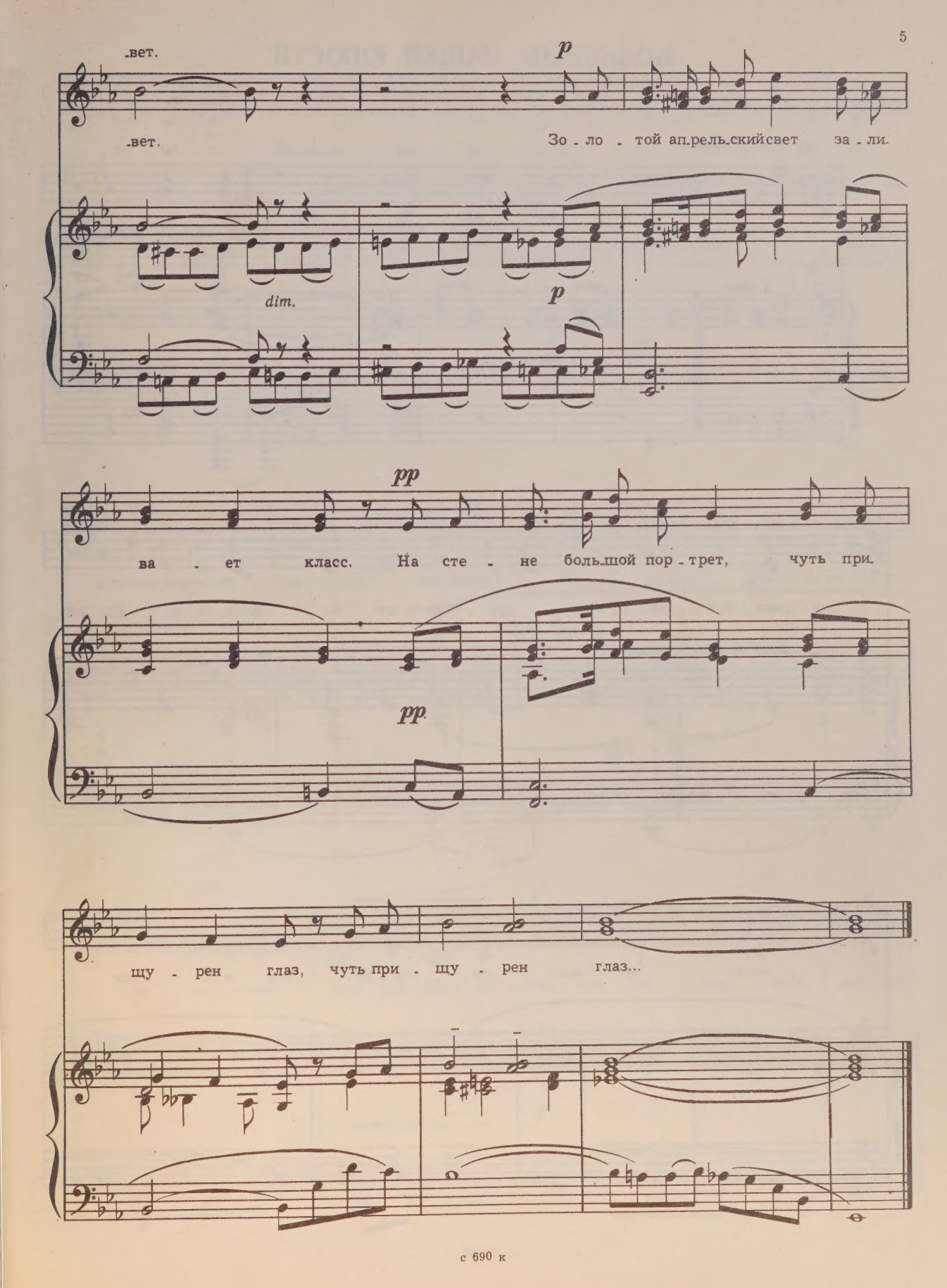
рам - ко - ю жи - вой.

всем род - ной. На зе - ле - ной хво - е ма - лень - кий бу - кет—

пер - вы - е фи - ал - ки,

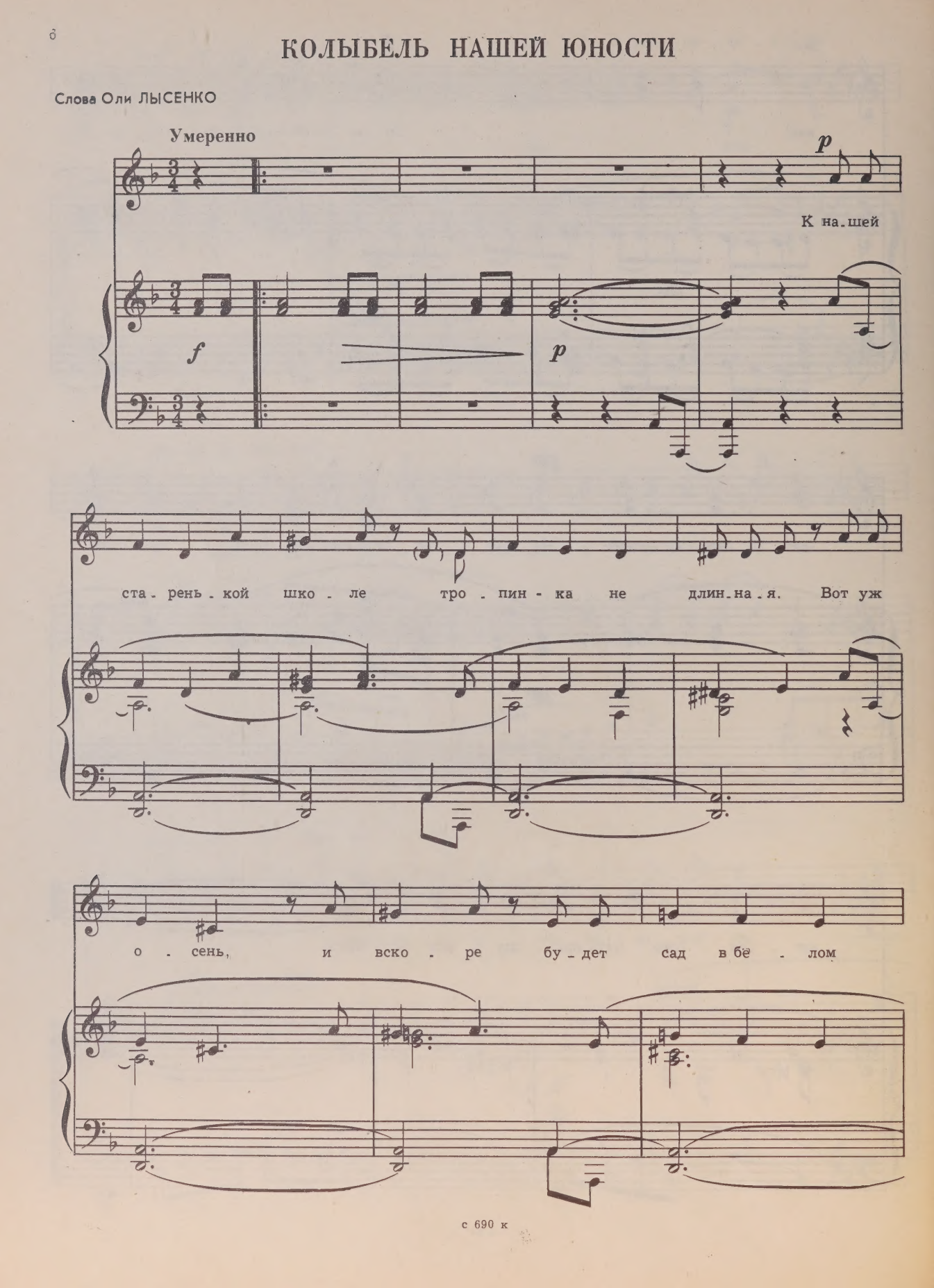
пер - вы - е фи - ал - ки, от вес - ны при -

*f*


вет.
вет.
p
Зо - ло - той ап-рель-ский свет за - ли-
dim.
p
pp
ва - ет класс. На сте - не боль-шой пор - трет, чуть при-
pp
щу - рен глаз, чуть при - щу - рен глаз...

# КОЛЫБЕЛЬ НАШЕЙ ЮНОСТИ

Слова Оли ЛЫСЕНКО



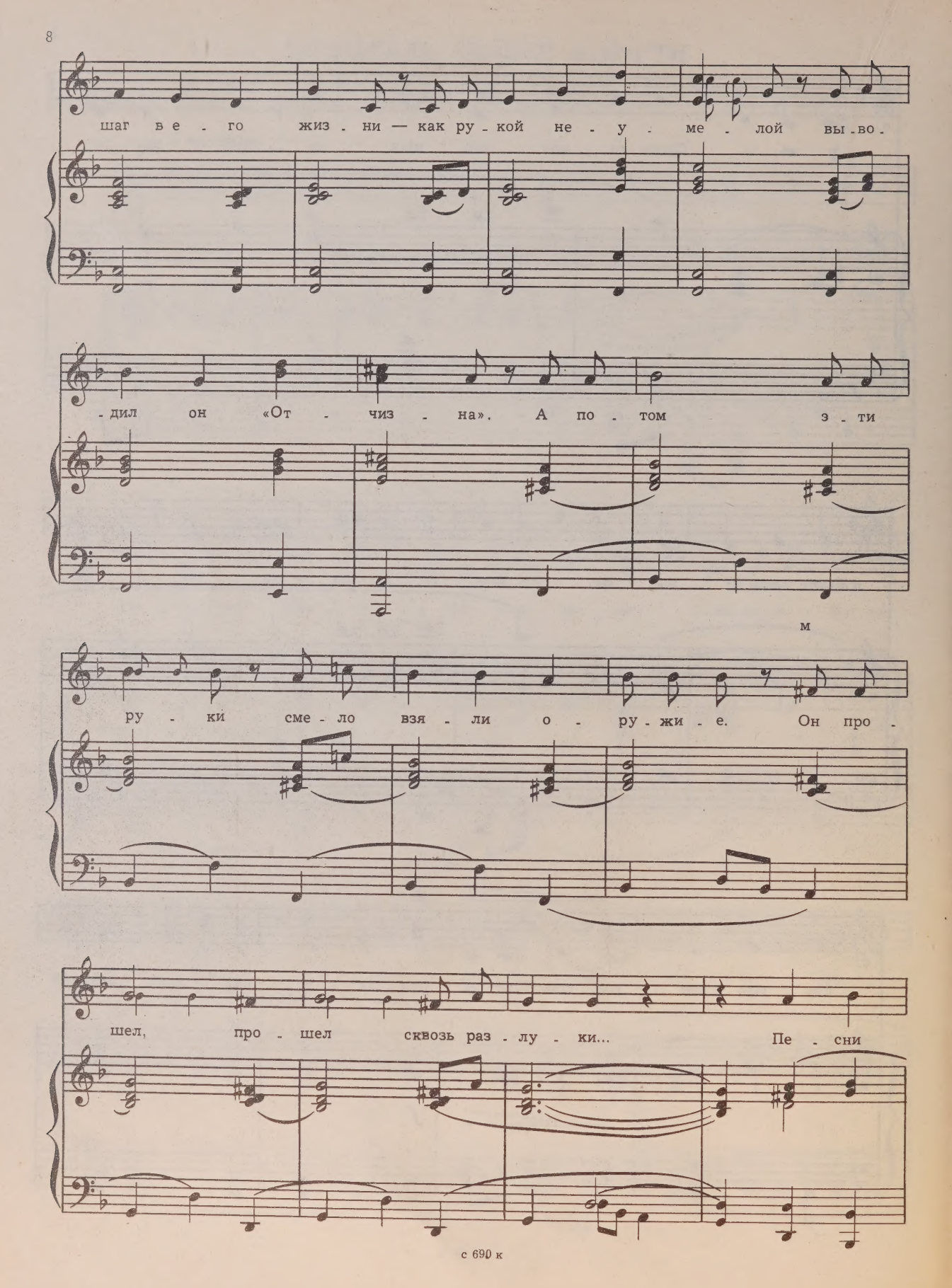
и - не - е. Сколь - ко пла - мен - ных су - деб взя - ли

в жизнь здесь пу - тев - ку, вы - шел ю - но - ша «в лю - ди» в со - рок

*f*

пер - вом с вин - тов - кой. Шко - ла пом - нит и пер - вый, роб - кий

*f*

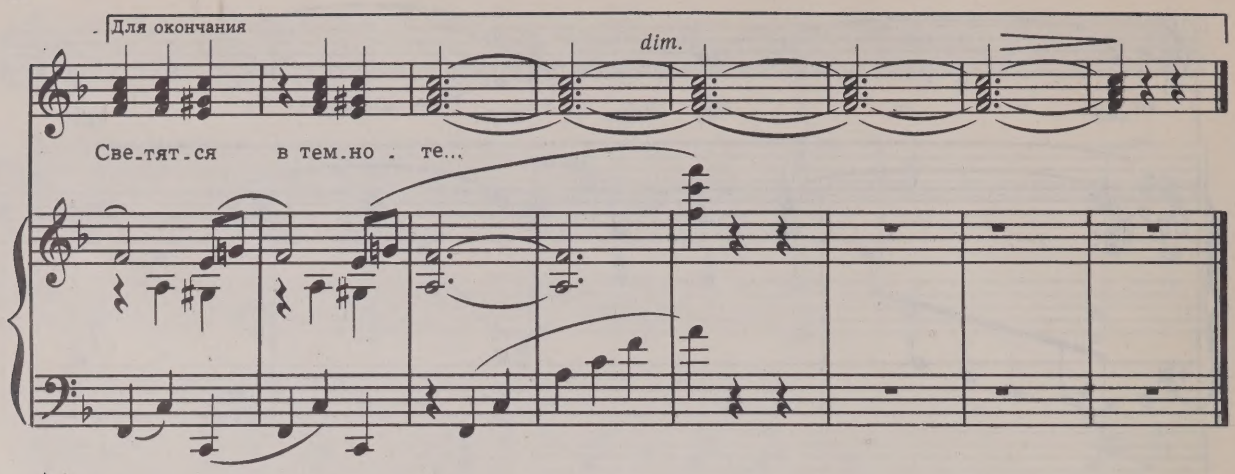

шаг в е - го жиз - ни — как ру - кой не - у - ме - лой вы - во -
- дил он «От - чиз - на». А по - том э - ти
м
ру - ки сме - ло взя - ли о - ру - жи - е. Он про -
шел, про - шел сквозь раз - лу - ки... Пе - сни

пел он про - сту - жен -

- но.

Для повторения

с 690 к




К нашей старенькой школе
Тропинка не длинная.
Вот уж осень, и вскоре
Будет сад в белом инее.
Сколько пламенных судеб
Взяли в жизнь здесь путевку,
Вышел юноша «в люди»
В сорок первом с винтовкой.

Школа помнит и первый
Робкий шаг в его жизни—
Как рукой неумелой—
Выводил он «Отчизна».
А потом эти руки
Смело взяли оружие.
Он прошел, прошел сквозь разлуки...
Песни пел он простуженно.

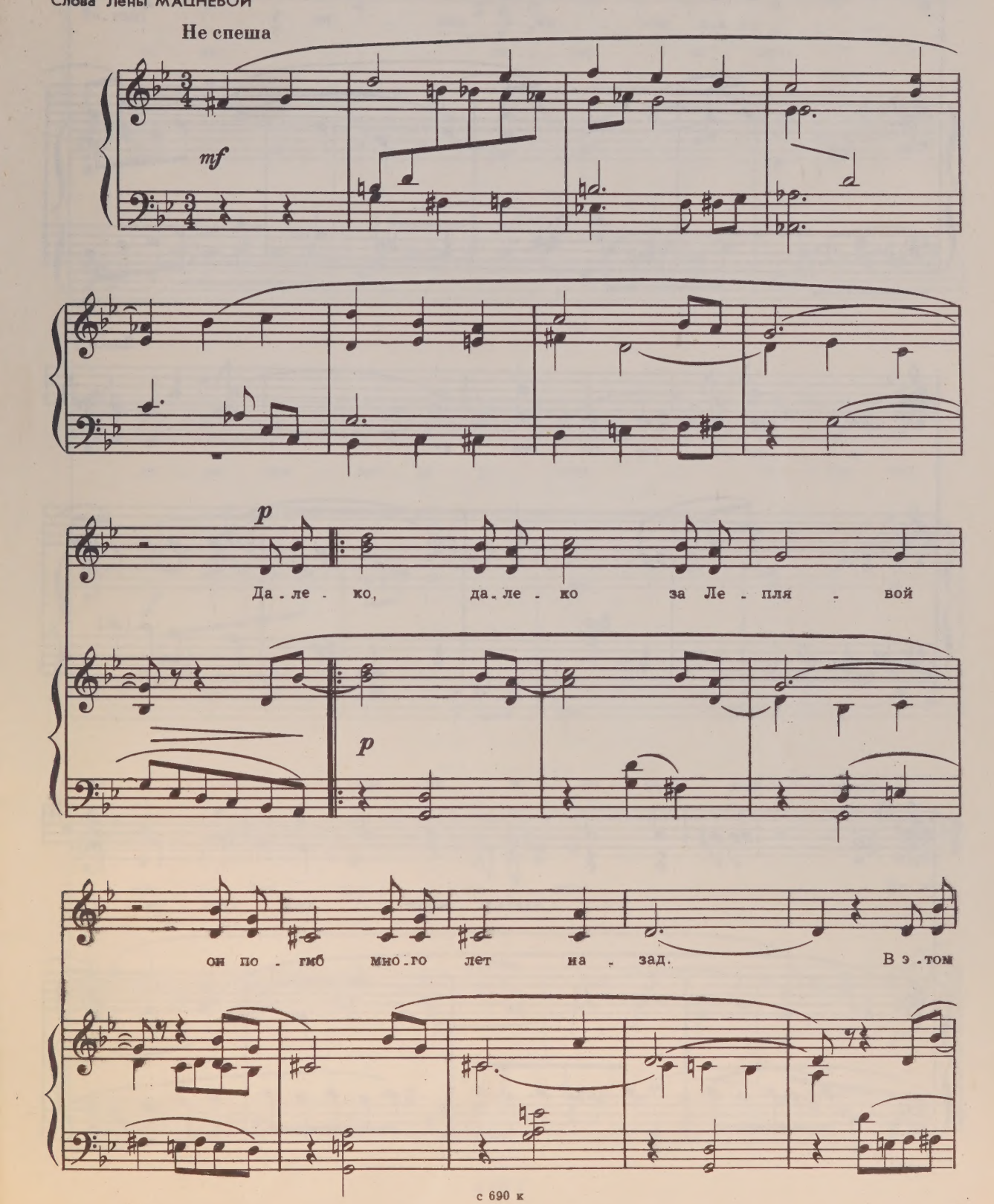
Он, быть может, в походе
Вспомнит с ласковой грустью
На коротком привале
Колыбель своей юности.
Нет, не вспомнит: качается
Над могилкой ковыль.
Но ведь так не кончается
Легендарная быль.

Ведь она продолжается
В смелом сердце мальчишки,
Вновь глаголы спрягаются
И читаются книжки.
Вечерами акации,
Засыпая, все шепчутся.
Только окна у школы,
Только окна в темноте еще светятся.
Светятся в темноте.

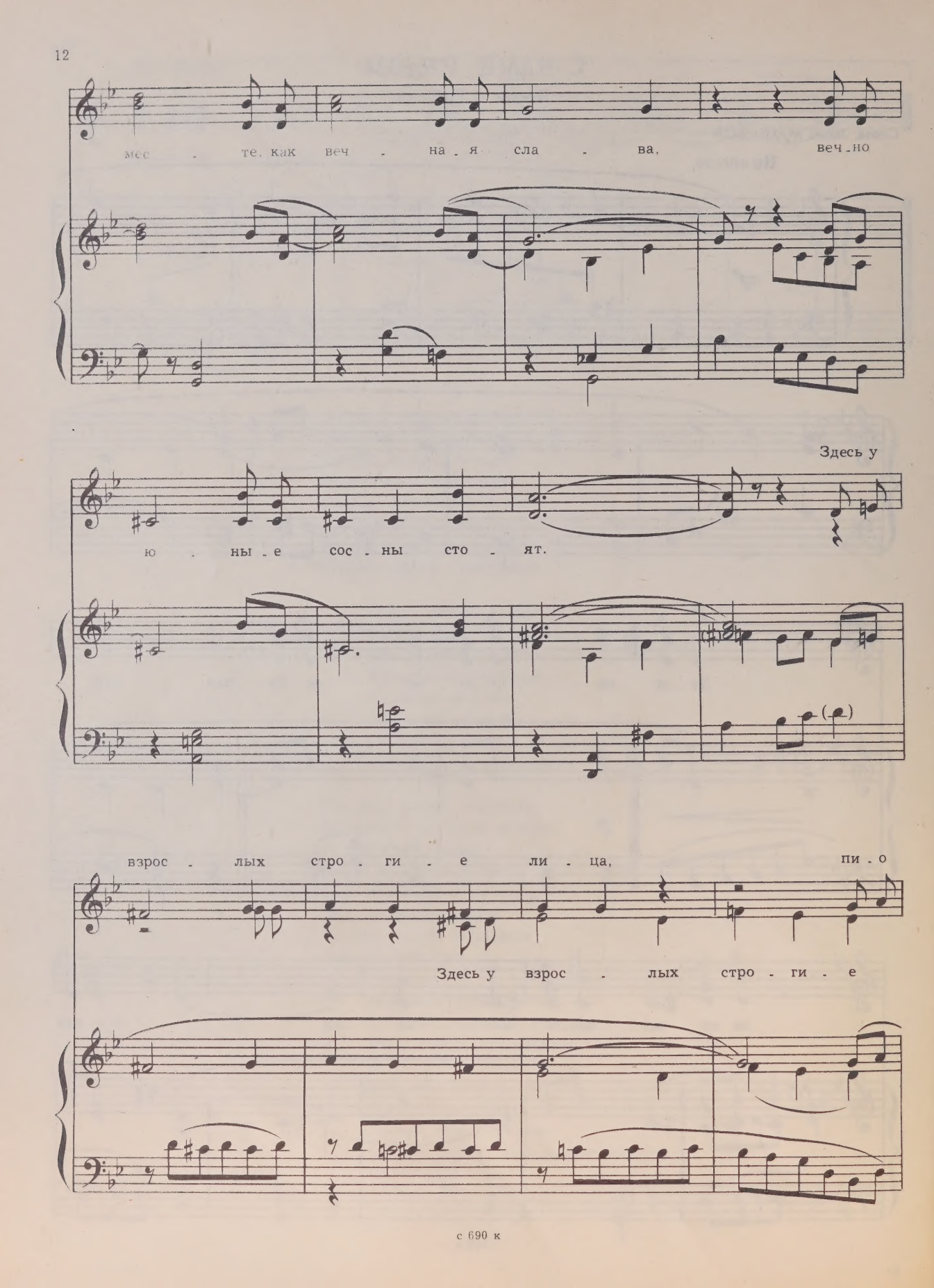
# С НАМИ РЯДОМ

## Песня о Гайдаре

Слова Лены МАЦНЕВОЙ




с 690 к


мес - те. как веч - на - я сла - ва, веч - но
Здесь у
ю - ны - е сос - ны сто - ят.
взрос - лых стро - ги - е ли - ца, пи - о
Здесь у взрос - лых стро - ги - е

нер под са - лю - том за - мрет.

*cresc.*

ли - ца; пи - о - нер за - мрет. У Гай

*cresc.*

да - ра нам веч - но у - чить - ся — зна - чит,

*f*

*dim.*

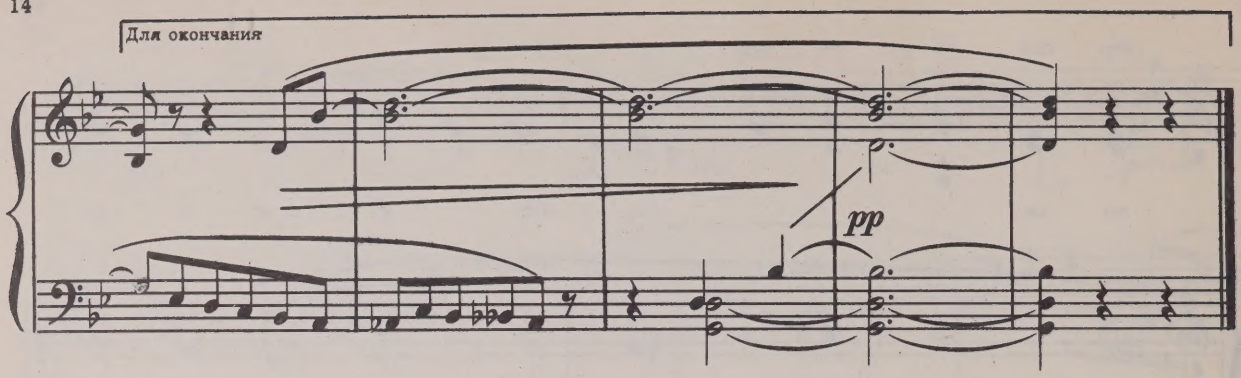
Для повторения

*p*

веч - но Гай - дар не у - мрет. Да - ле

*dim.*

*p*




Далеко, далеко за Леплявой
Он погиб много лет назад.
В этом месте, как вечная слава,
Вечно юные сосны стоят.
Здесь у взрослых строгие лица,
Пионер под салютом замрет.
У Гайдара нам вечно учиться—
Значит, вечно Гайдар не умрет.

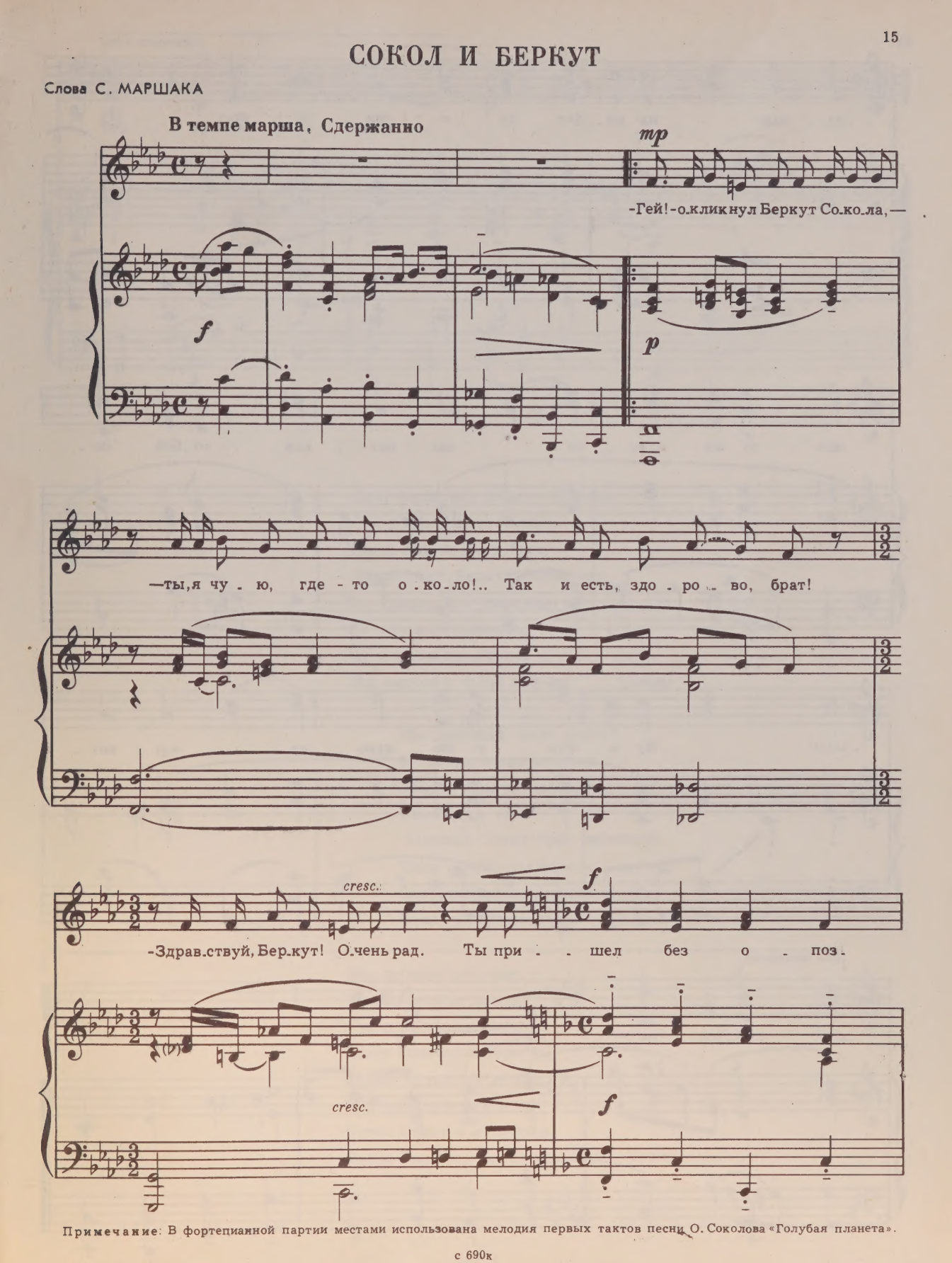
Далеко, далеко за Леплявой
Он погиб много лет назад.
В этом месте, как вечная слава,
Вечно юные сосны стоят.
Мы его полюбили недаром— *)
Понимал он ребячьи мечты.
Потому-то герои Гайдара
С нами рядом, с нами на «ты».

Далеко, далеко за Леплявой
Он погиб много лет назад.
В этом месте, как вечная слава,
Вечно юные сосны стоят.
Здесь у взрослых строгие лица,
Пионер под салютом замрет.
У Гайдара нам вечно учиться—
Значит, вечно Гайдар не умрет.

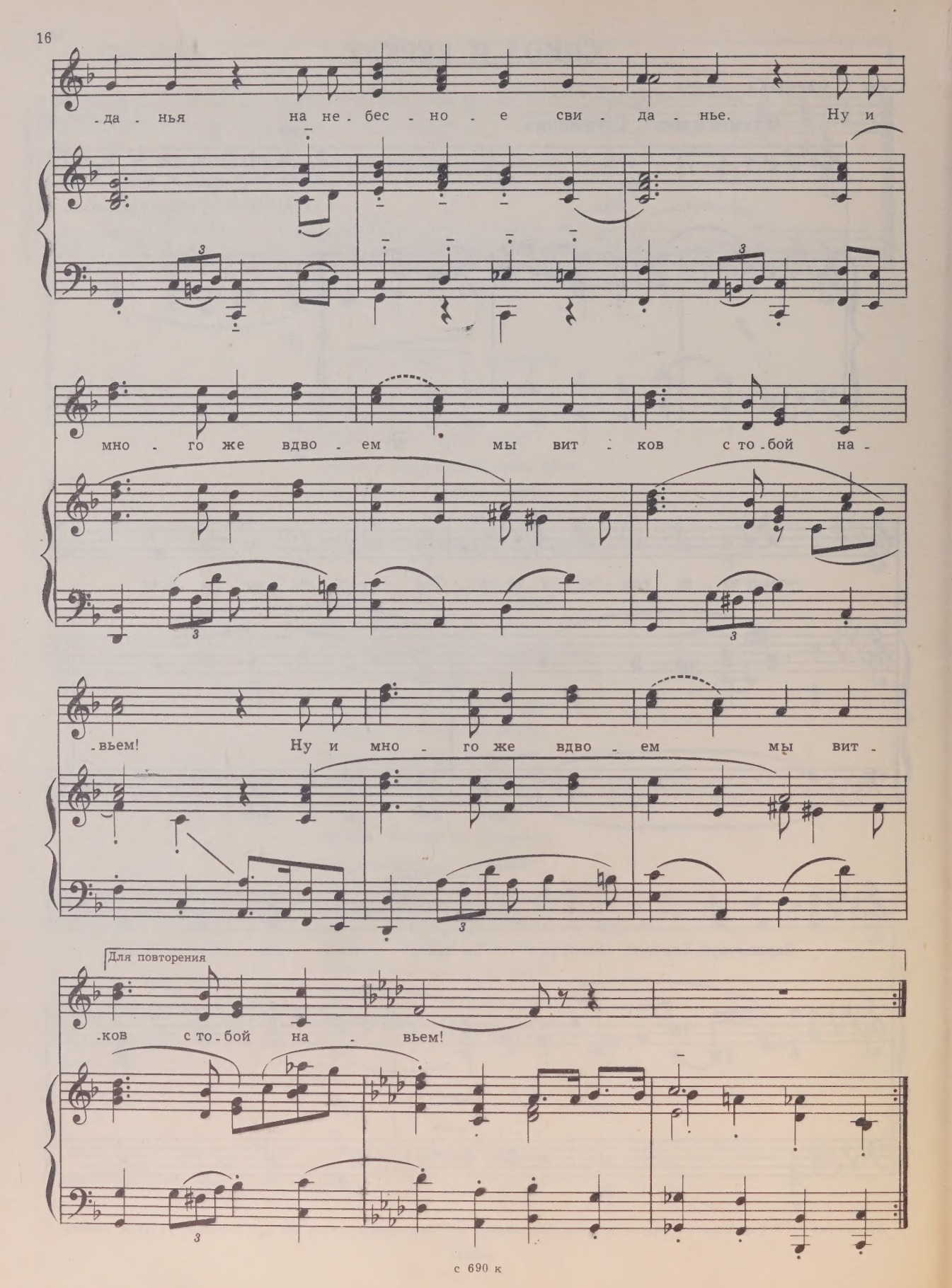
*) Для второго голоса: Мы его любили недаром—
Понимал он мечты.

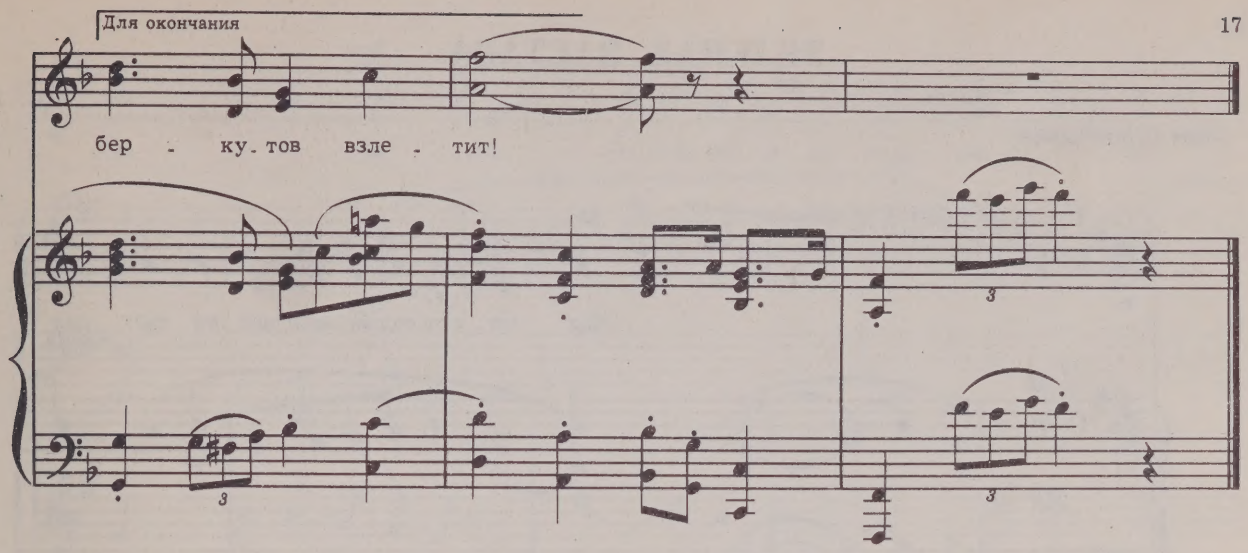
# СОКОЛ И БЕРКУТ

Слова С. МАРШАКА




Примечание: В фортепианной партии местами использована мелодия первых тактов песни О. Соколова «Голубая планета».


-да - нья на не - бес - но - е сви - да - нье. Ну и
мно - го же вдво - ем мы вит - ков с то - бой на -
-вьем! Ну и мно - го же вдво - ем мы вит -
Для повторения
-ков с то - бой на - вьем!




-Гей! -окликнул Беркут Сокола,
-Ты, я чую, где-то около!..
Так и есть, здорово, брат!
-Здравствуй, Беркут! Очень рад.
Ты пришел без опозданья
На небесное свиданье,
Ну и много же вдвоем
Мы витков с тобой навьем! *(2 раза)*

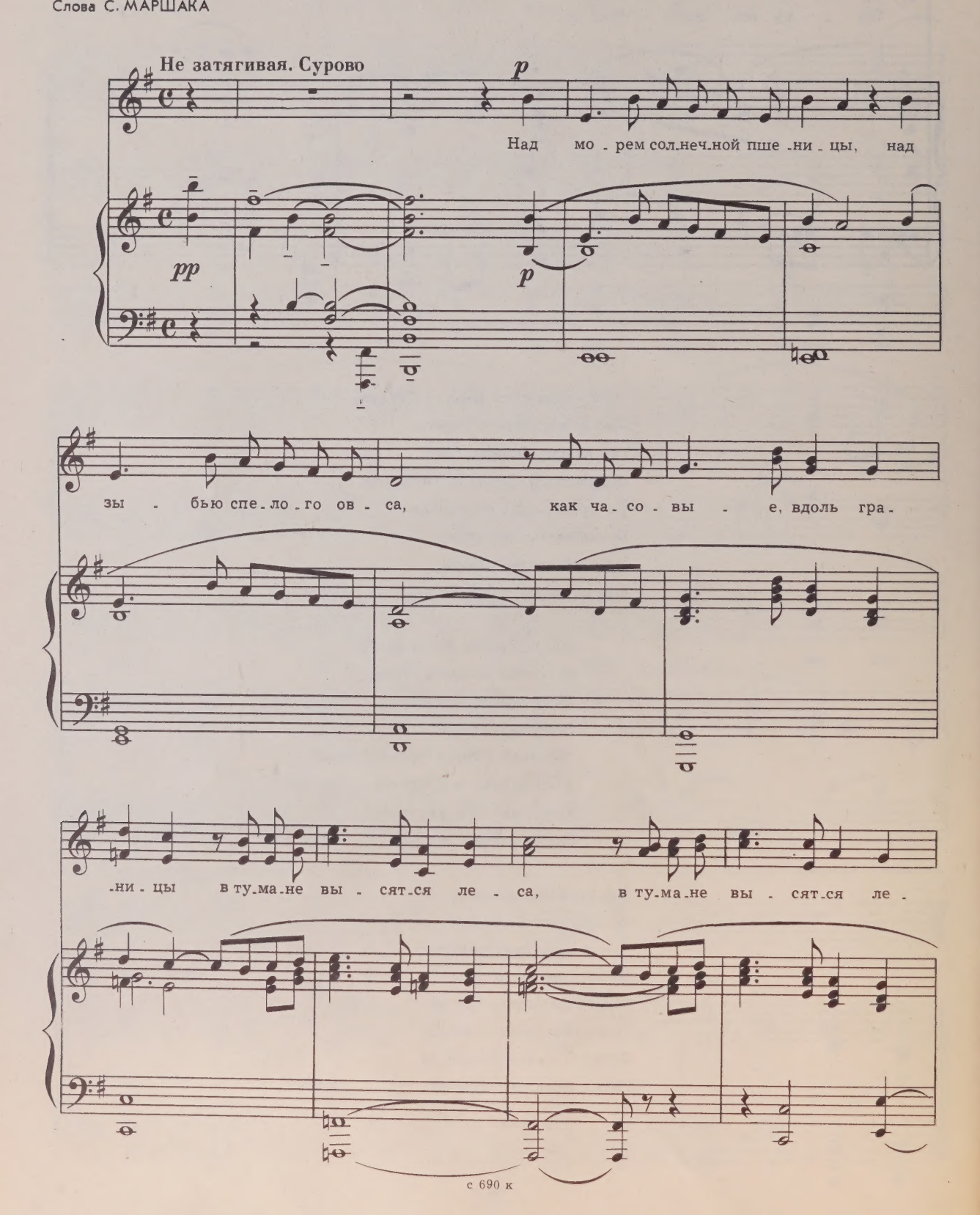
Мы друзьями были долго
И теперь в одном строю
Жму рукою невесомой
Невесомую твою!
-Слушай, Сокол-брат небесный:
Если в небе мы вдвоем,
Так давай земную песню—
Песню летчиков споем! *(2 раза)*

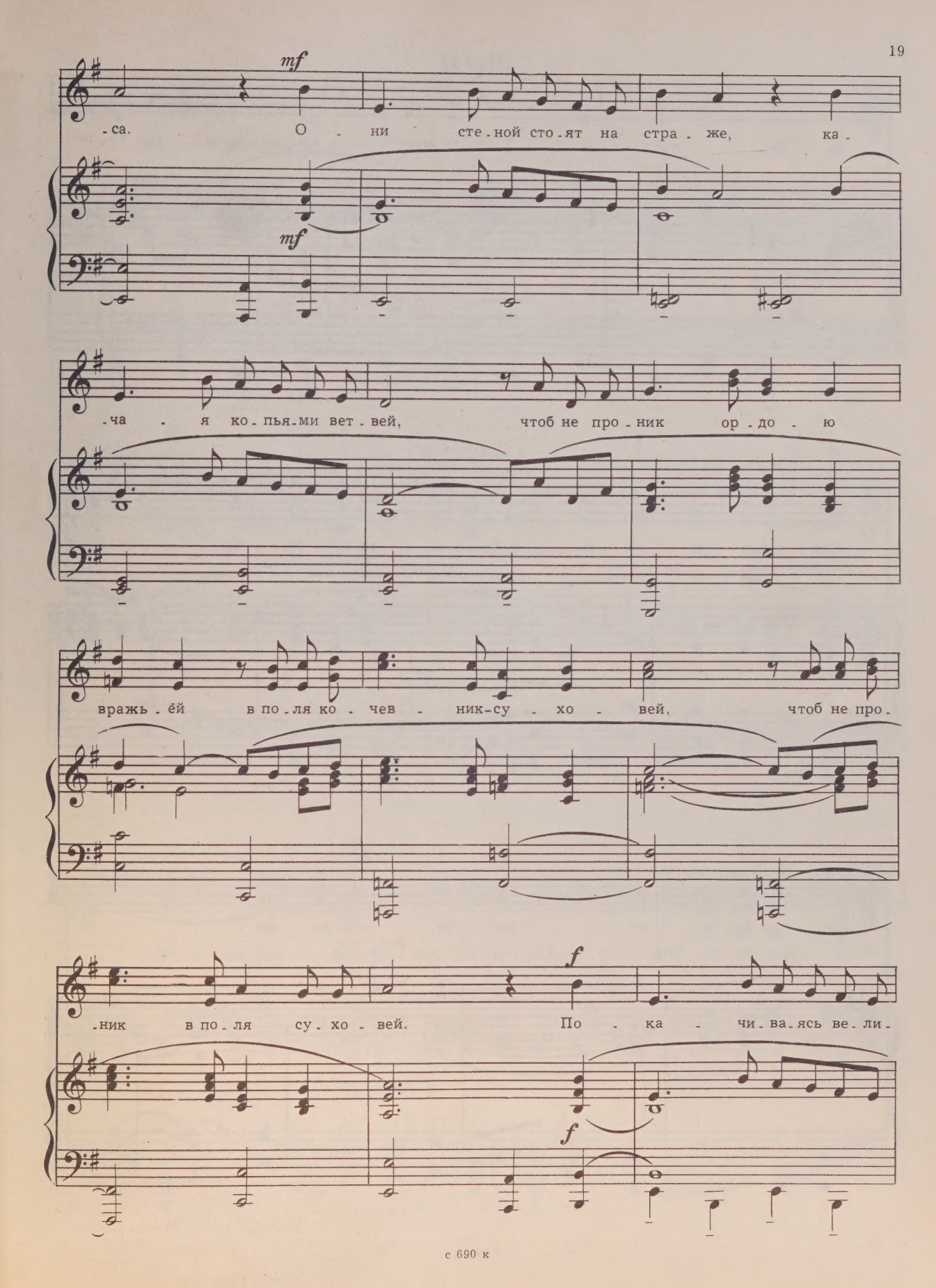
Мы, летящие впервые,—
Только первая волна,
Что в просторы мировые
Шлет Советская страна.
Ждать недолго остается
Той поры, когда в зенит
Сотня Соколов взовьется,
Сотня Беркутов взлетит! *(2 раза)*

с 690 к

# ЗЕЛЕНАЯ ЗАСТАВА

Слова С. МАРШАКА




mf
-са. О - ни сте-ной сто-ят на стра-же, ка-
mf
-ча - я ко-пья-ми вет-вей, чтоб не про-ник ор-до-ю
вражь-ей в по-ля ко-чев-ник-су-хо-вей, чтоб не про-
f
-ник в по-ля су-хо-вей. По-ка-чи-ва-ясь ве-ли-
f

-ча - во, сто - ят де - ре - вья—сто - ро - жа, как бо - га -

-тыр - ска - я за - ста - ва у бо - е - во - го ру - бе - жа, у бо - е -

*ff*

*ff*

-во - го ру - бе - жа сто - ят сто - ро - жа.

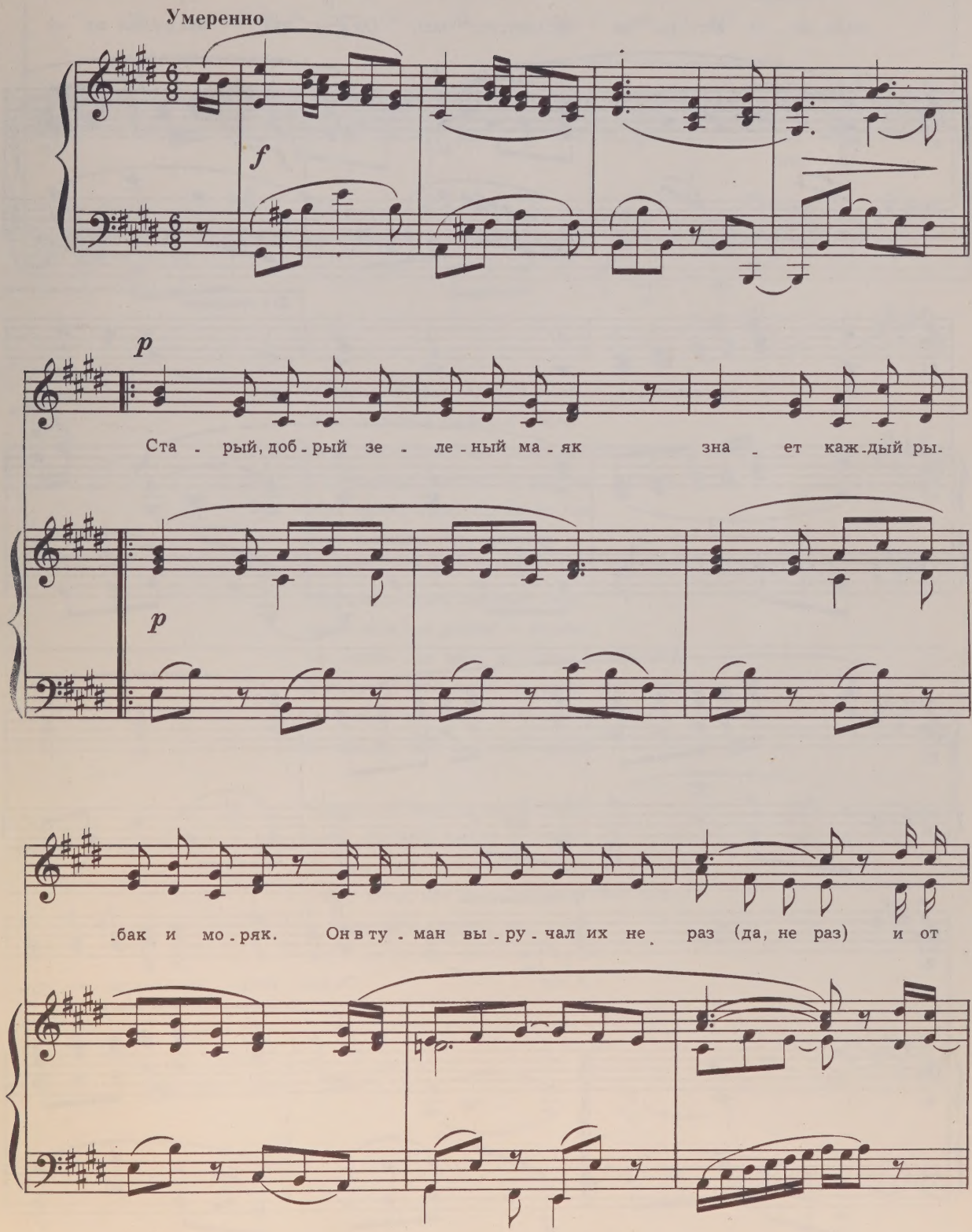
*ff*

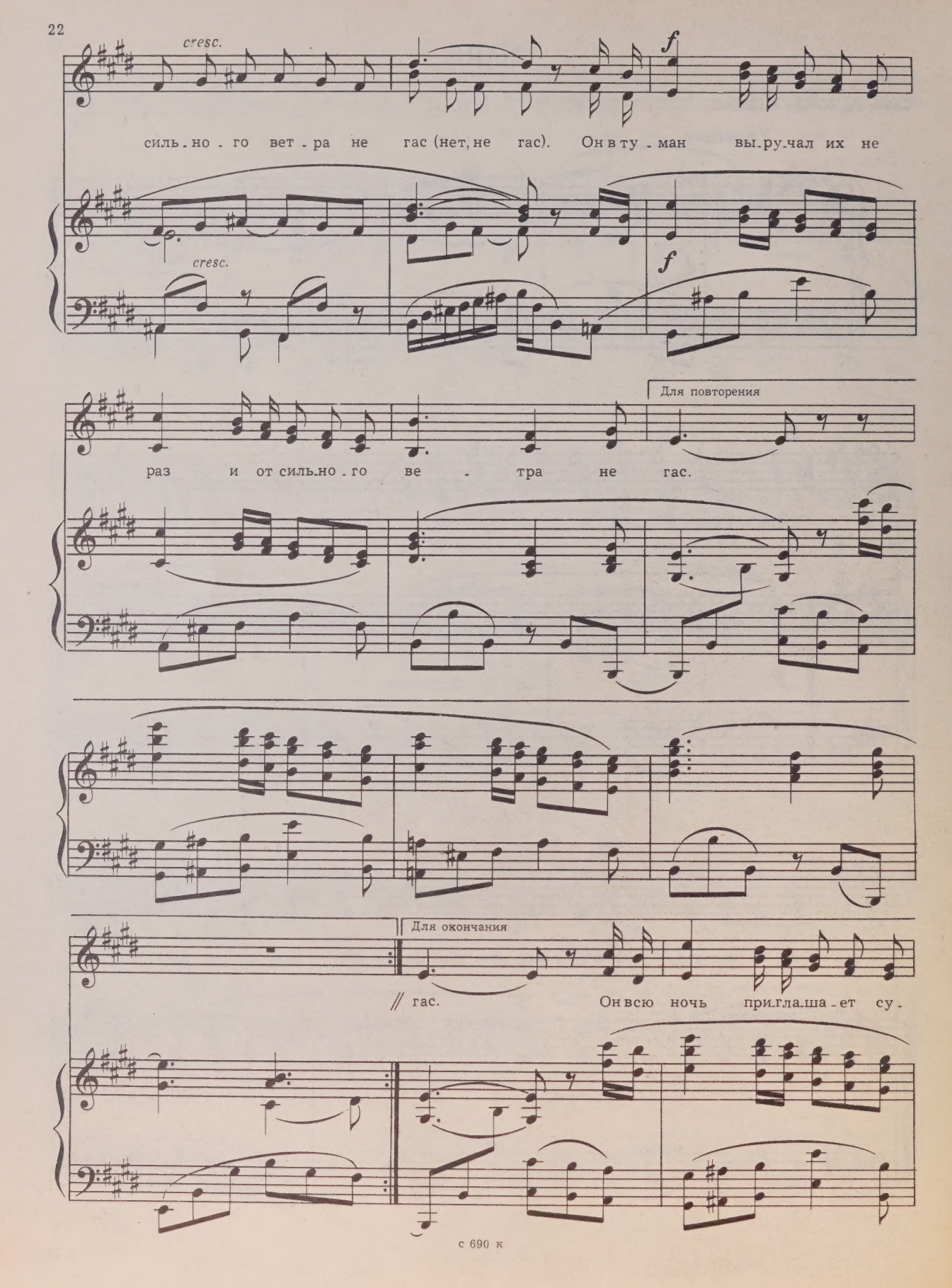
8

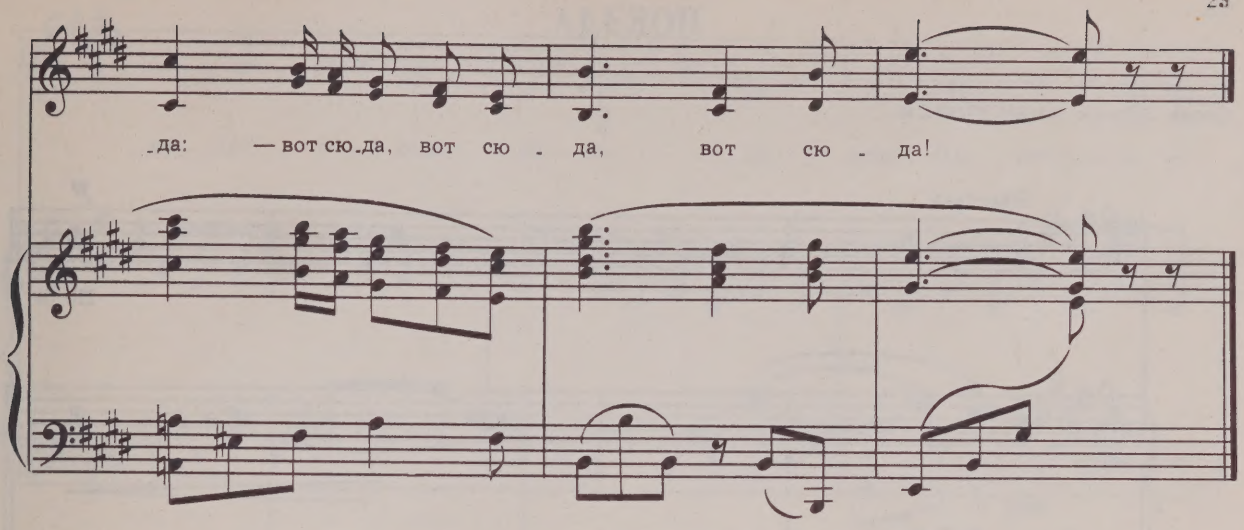
*sempre ff*

# МАЯК

Слова Л. КОНДРАШЕНКО




cresc.
f
силь-но-го вет-ра не гас (нет, не гас). Он в ту-ман вы-ру-чал их не
cresc.
f
Для повторения
раз и от силь-но-го ве-тра не гас.
Для окончания
// гас. Он всю ночь при-гла-ша-ет су-



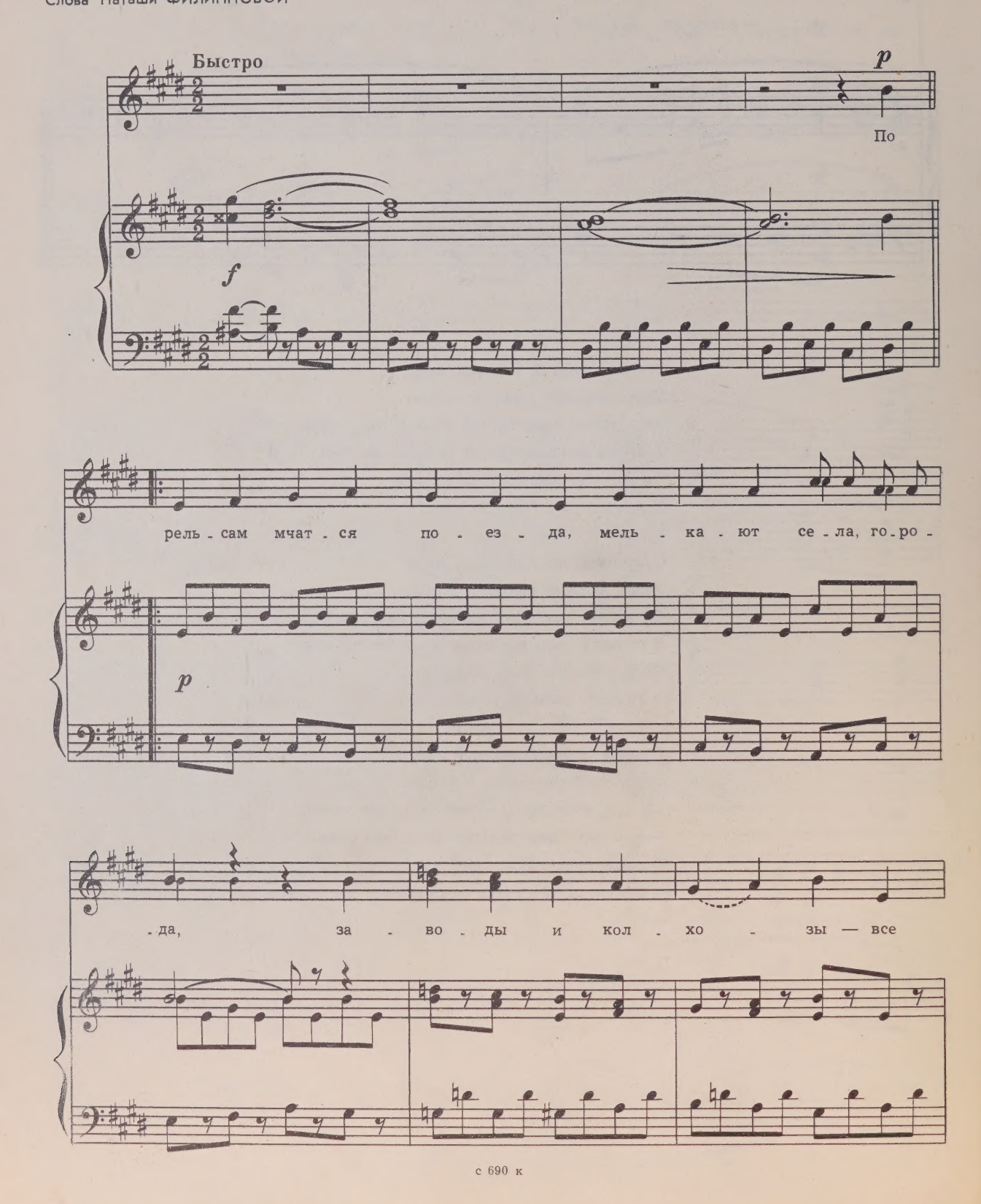

Старый, добрый зеленый маяк
Знает каждый рыбак и моряк.
Он в туман выручал их не раз (да, не раз)
И от сильного ветра не гас (нет, не гас).
Он в туман выручал их не раз
И от сильного ветра не гас.

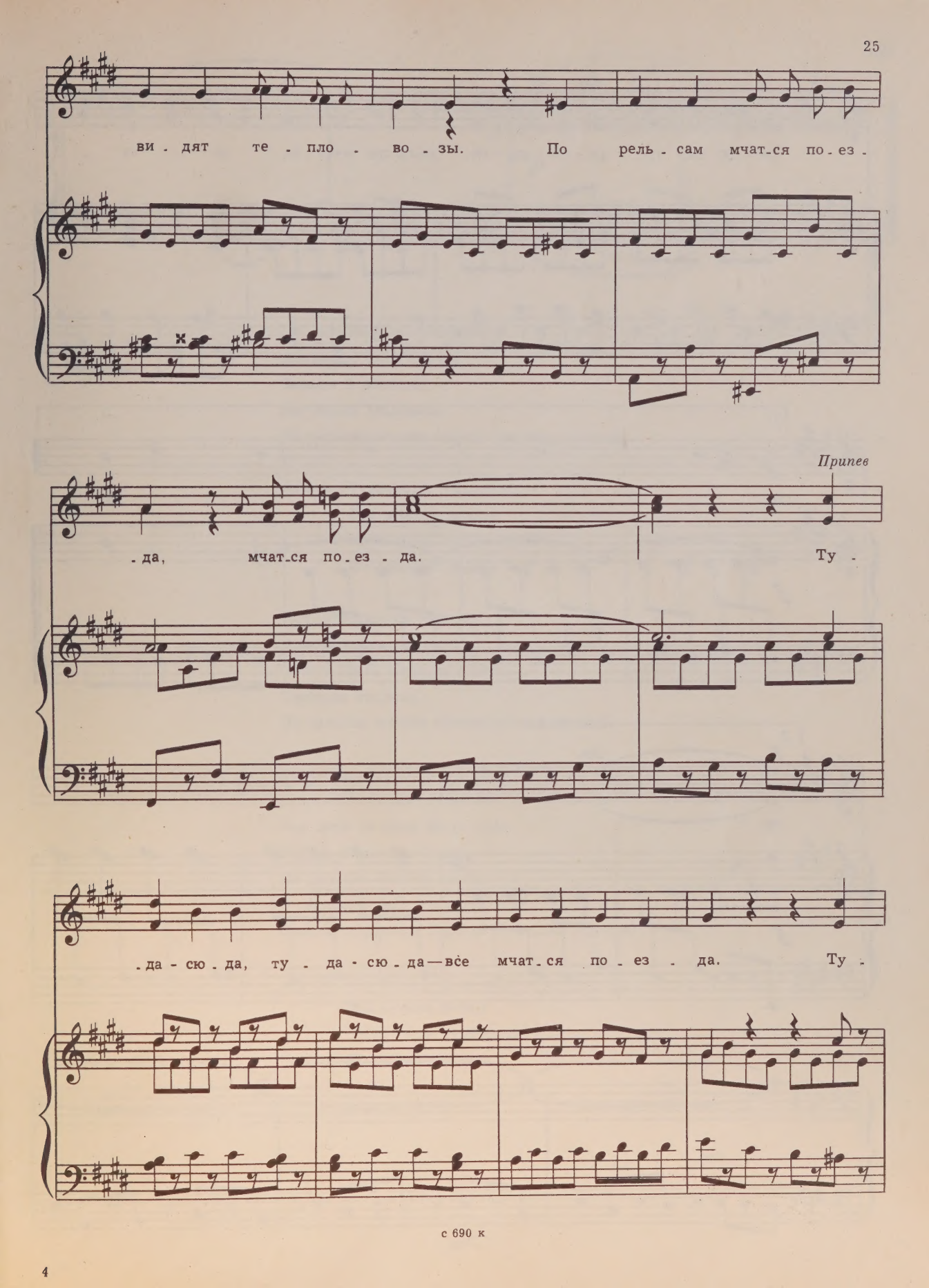
Старый, добрый зеленый маяк
Знает каждый рыбак и моряк.
Он мигает всю ночь напролет (напролет),
В темноту свои весточки шлет (вести шлет).
Он мигает всю ночь напролет,
В темноту свои весточки шлет.

Старый, добрый зеленый маяк
Знает каждый рыбак и моряк,
Он всю ночь приглашает суда (все суда),
—Вот сюда, вот сюда, вот сюда (вот сюда)!
Он всю ночь приглашает суда:
—Вот сюда, вот сюда, вот сюда! *2 раза*

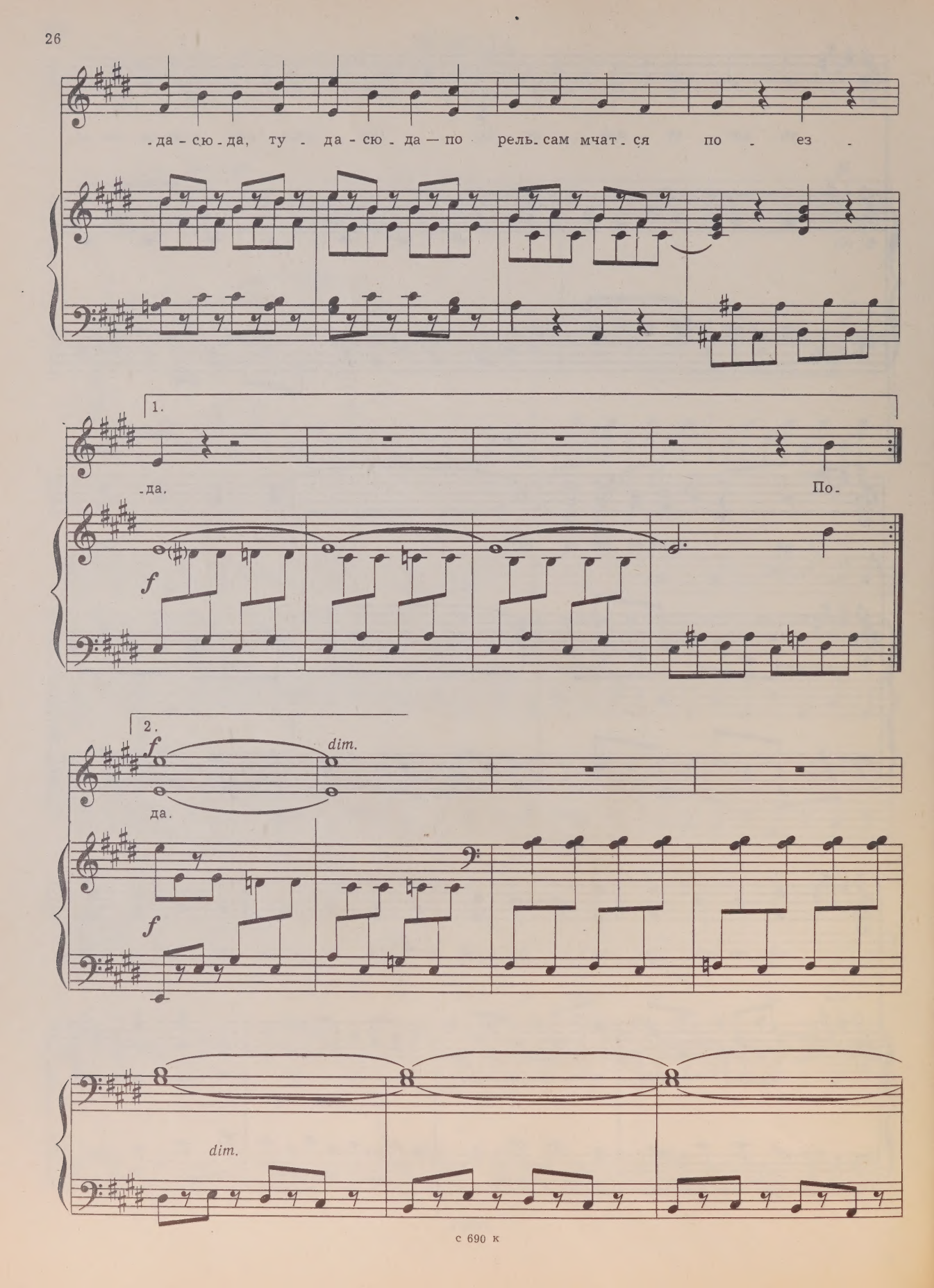
# ПОЕЗДА

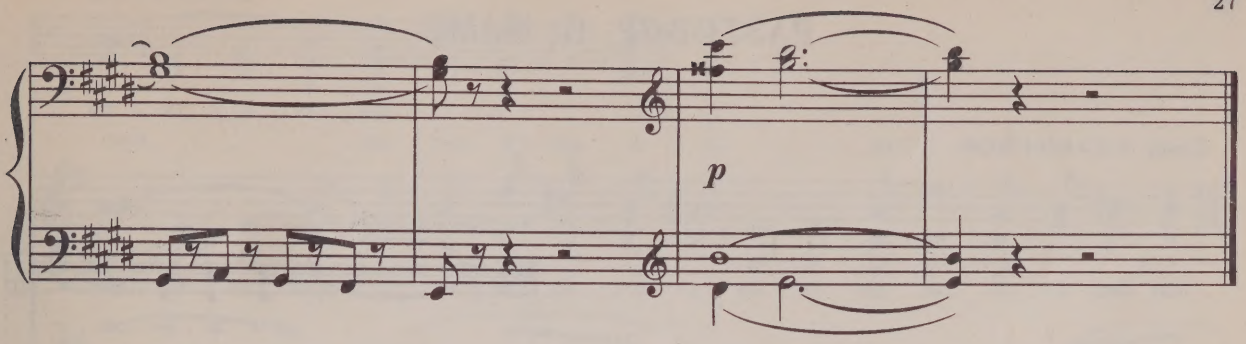
Слова Наташи ФИЛИППОВОЙ




ви - дят те - пло - во - зы. По рель - сам мчат - ся по - ез -
Припев
- да, мчат - ся по - ез - да. Ту -
- да - сю - да, ту - да - сю - да — все мчат - ся по - ез - да. Ту -

с 690 к


-да - сю - да, ту - да - сю - да — по рель - сам мчат - ся по - ез -
1.
-да.
По -
f
2.
f
dim.
да.
f
dim.




По рельсам мчатся поезда,
Мелькают села, города,
Заводы и колхозы, —
Все видят тепловозы.
По рельсам мчатся поезда (мчатся поезда).

*Припев*: Туда-сюда, туда-сюда—
Все мчатся поезда.
Туда-сюда, туда-сюда—
По рельсам поезда.

Поля сменяются тайгой,
В окно сосна стучится,
Встает здесь город молодой—
Таежная столица.
По рельсам мчатся поезда (мчатся поезда).

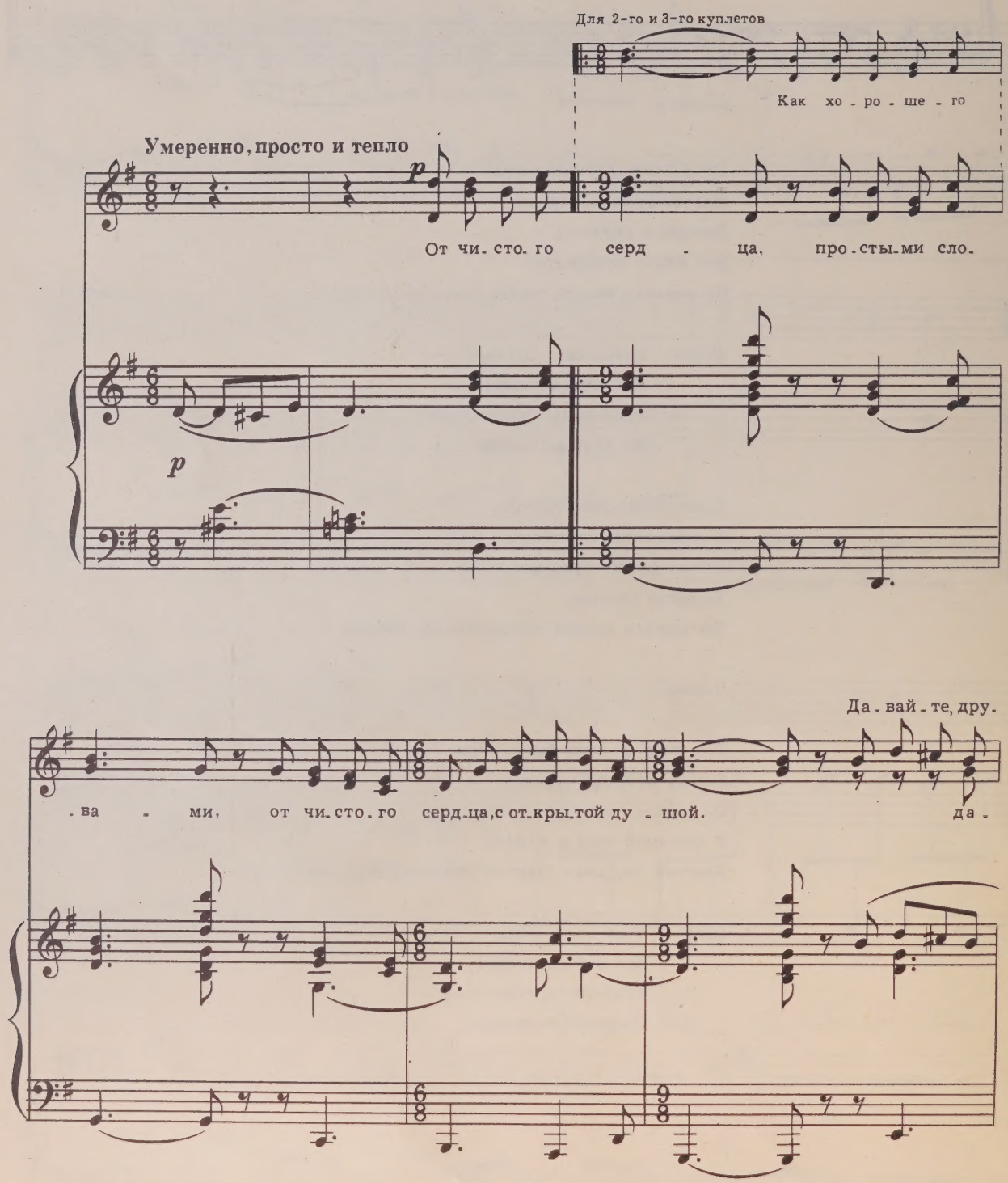
*Припев*.

Так день за днем бегут года,
Растут колхозы, города,
По рельсам мчатся поезда
В палящий зной и холода.
Блестит стальная борозда (стальная борозда)

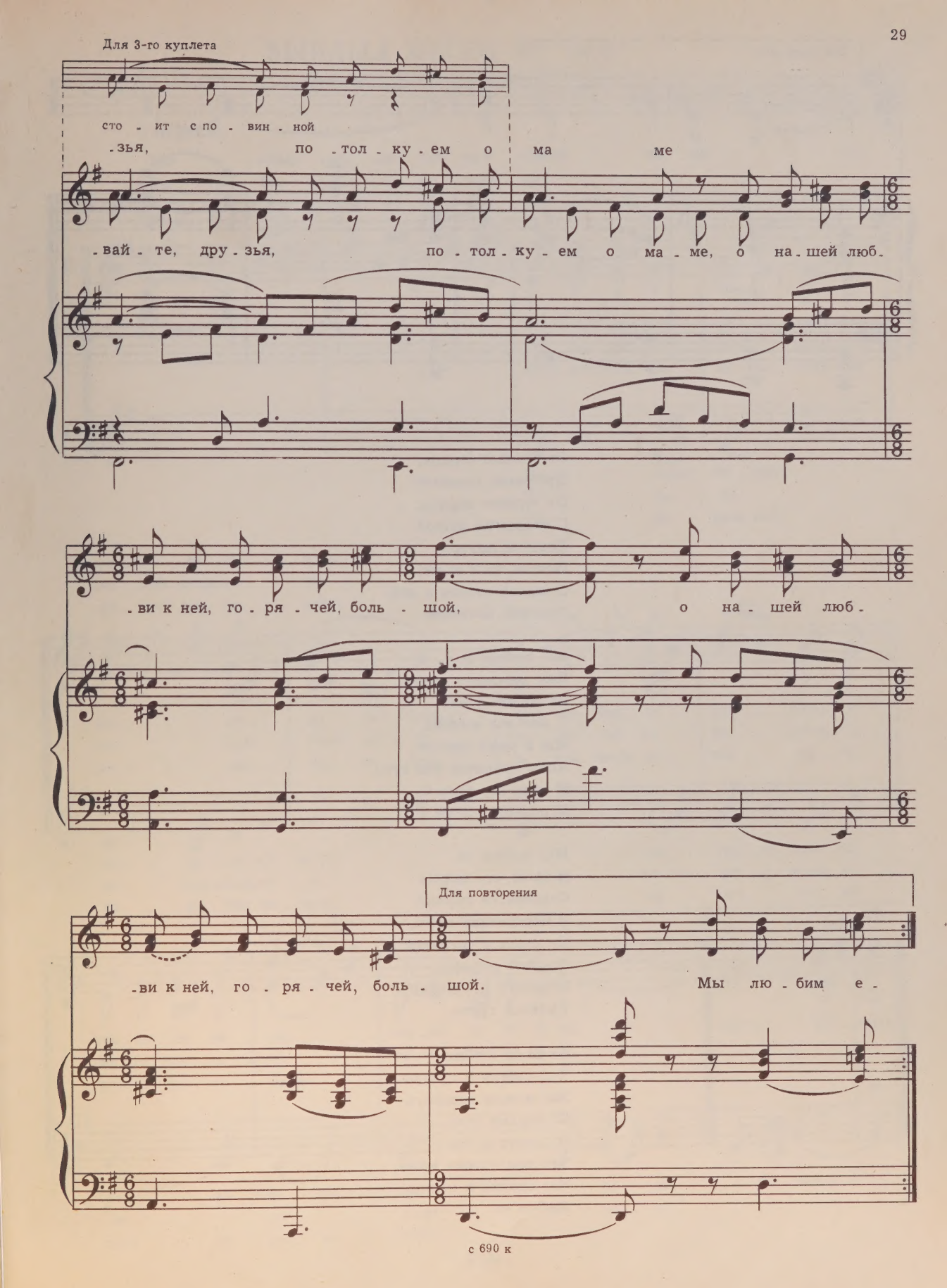
*Припев*: Туда-сюда, туда-сюда—
Все мчатся поезда.
Туда-сюда, туда-сюда—
По рельсам поезда.

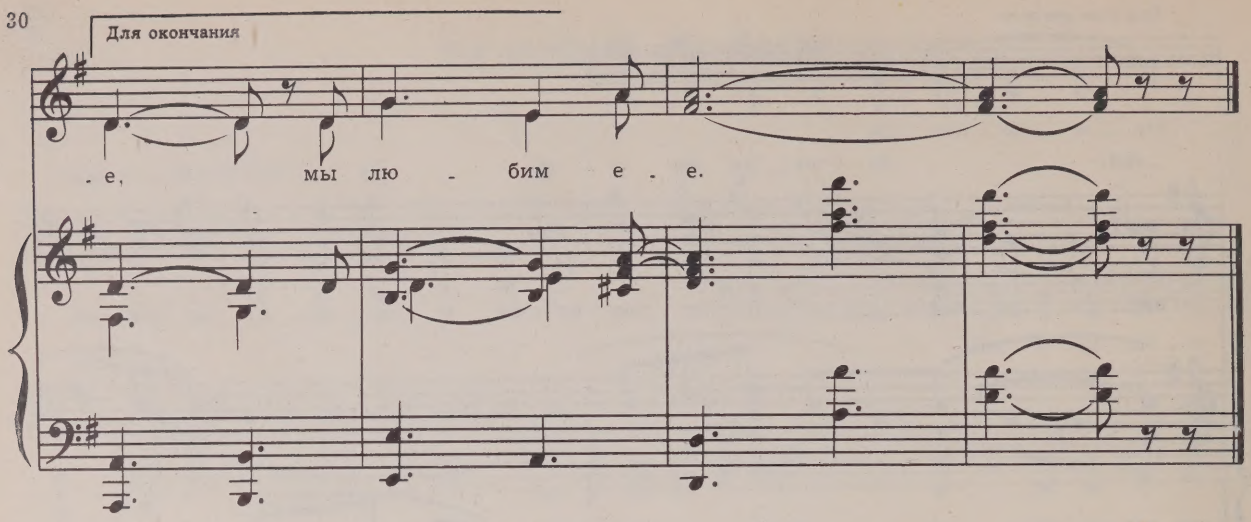
# РАЗГОВОР О МАМЕ

Слова Н. САКОНСКОЙ




*)Песня может исполняться сольно или на два голоса, при сольном исполнении поется верхний голос.


Для 3-го куплета
сто - ит с по - вин - ной
-зья, по - тол - ку - ем о ма ме
-вай - те, дру - зья, по - тол - ку - ем о ма - ме, о на - шей люб -
-ви к ней, го - ря - чей, боль - шой, о на - шей люб -
Для повторения
-ви к ней, го - ря - чей, боль - шой. Мы лю - бим е -




От чистого сердца,
Простыми словами,
От чистого сердца,
С открытой душой,
Давайте, друзья,
Потолкуем о маме,
О нашей любви к ней,
Горячей, большой.

Мы любим ее,
Как хорошего друга,
За то, что у нас
С нею все сообща.
Мы к маме придем,
Коль придется нам туго,
И тихо всплакнем
У родного плеча.

Мы любим ее
И за то, что порою
Становятся строже
В морщинках глаза,
Но стоит с повинной
Прийти головою, —
Исчезнут морщинки,
Умчится гроза.

За то ее любим,
Что честно и прямо
Мы можем доверить
Ей сердце свое,
И просто за то,
Что она — наша мама,
Мы крепко и нежно
Любим ее.

# ВЫПЛЫЛ МЕСЯЦ НА НЕБО

(Белорусская народная песня)

Обработка М. РАУХВЕРГЕРА

**Умеренно**

Вы - плыл ме - сяц на не - бо,
Ты бы - ла, до - ро - жень - ка,
Воль - ной той до - ро - жень - кой

С.

Вы - плыл ме - сяц на не - бо,
Ты бы - ла, до - ро - жень - ка,
Воль - ной той до - ро - жень - кой

А.

Вы - плыл ме - сяц,
Ты бы - ла
Той до - рож - кой

по - ре - де - ла мгла,—
не - при - гляд - но - ю,
ра - ды - мы хо - дить,

по - ре - де - ла мгла,— о - све - тил до - ро - жень - ку
не - при - гляд - но - ю, ста - ла ты, до - ро - жень - ка,
ра - ды мы хо - дить, се - ять, жать ма - ши - на - ми

по - ре - де - ла - мгла, о - све - тил до - рож - ку
не - при - гляд - но - ю, ста - ла до - ро - жень - ка
ра - ды мы хо - дить, жать ма - ши - на - ми,

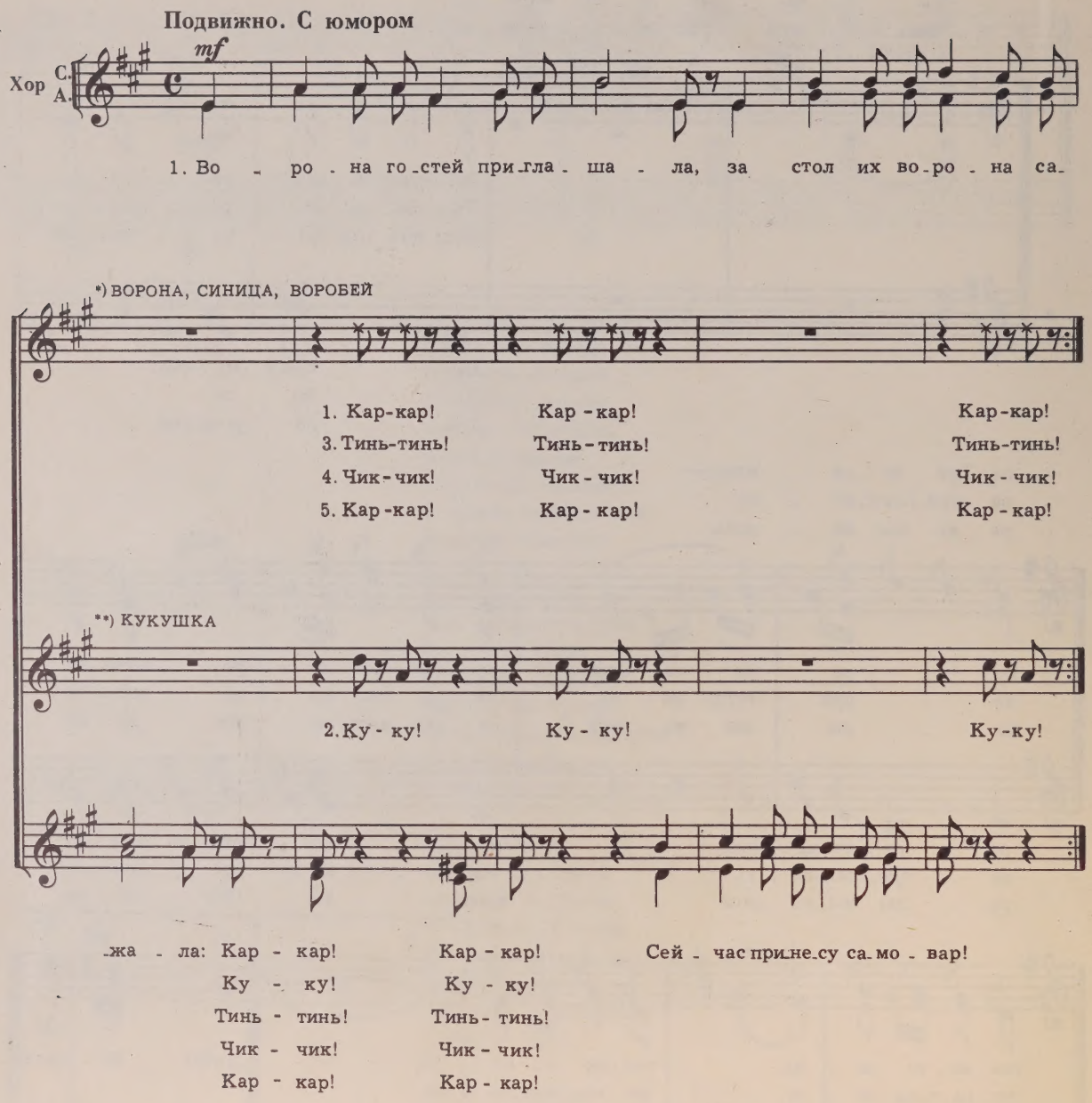
1. 2. 3.

тем - но - го се - ла, тем - но - го се - ла. - дить! Во - дить!
не - на - гляд - но - ю, не - на - гляд - но - ю.
трак - то - ры во - дить, трак - то - ры во -

тем - но - го се - ла, се - ла. Во - дить!
не - на - гляд но - ю.
трак - то - ры во - дить.

# В ГОСТЯХ У ВОРОНЫ

Слова М. КРАВЧУКА




*) Партии вороны, синицы и воробья, не имеющие определенной высотности, исполняются солистами, специально подготовившими нужное звукоподрожание.

**) Партия кукушки имеет определенную высотность и поэтому вынесена на отдельную строку.

Ворона гостей приглашала,
За стол их ворона сажала:
—Кар-кар, кар-кар, кар-кар, кар-кар!
Сейчас принесу самовар! Кар-кар!

Надулась в обиде кукушка:
—А где пироги и ватрушки?
—Ку-ку, ку-ку, ку-ку, ку-ку!
Без них я пить чай не могу! Ку-ку!

Стыдила кукушку синица:
—Невежливой быть не годится!
Тинь-тинь, тинь-тинь, тинь-тинь, тинь-тинь!
Мне чашку большую подвинь! Тинь-тинь!

И крошка-воробушек тоже
Старался чирикать построже:
Чик-чик, чик-чик, чик-чик, чик-чик!
Ты лучше, кукушка, молчи! Чик-чик!

Ворона гостям говорила:
—Чай пейте, пока не остыл он!
—Кар-кар, кар-кар, кар-кар, кар-кар!
Поставлю еще самовар! Кар-кар!

с 690 к

# КУКУШКА

## (Маленький романс)

Слова Л. КОРОСТИНОЙ

Темп умеренный

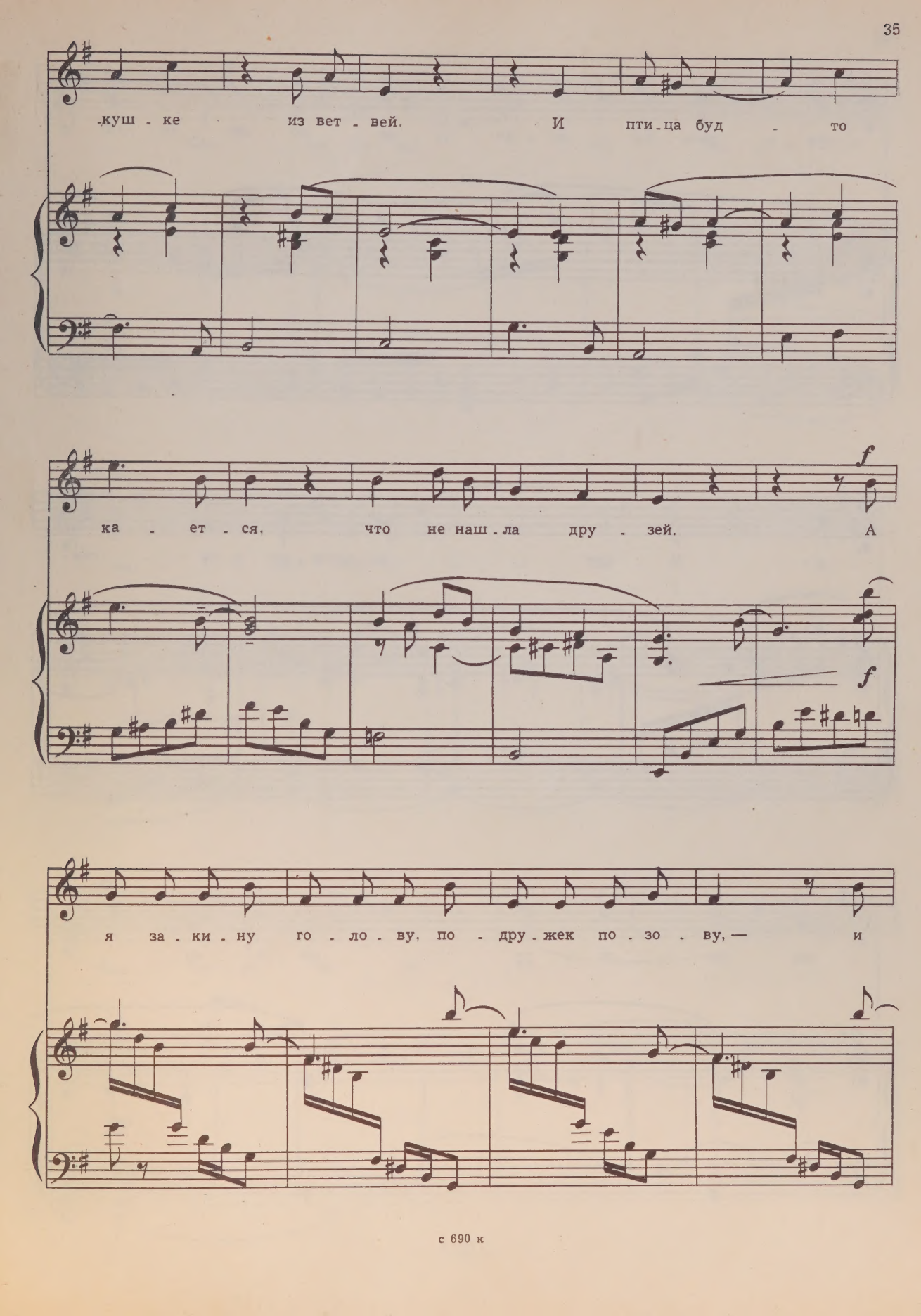
*mp*

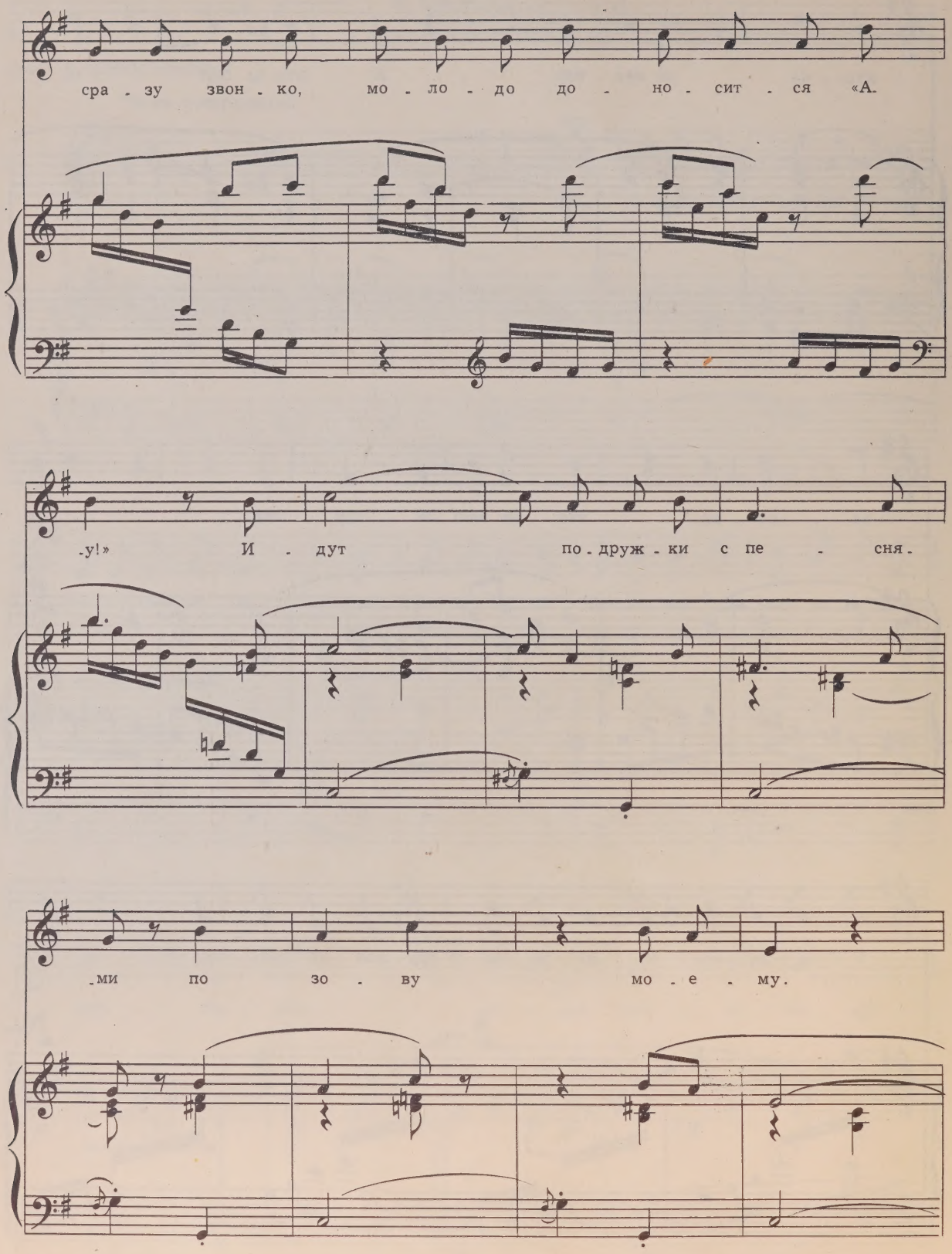
В ле - су, где тень под вет - ка - ми, где

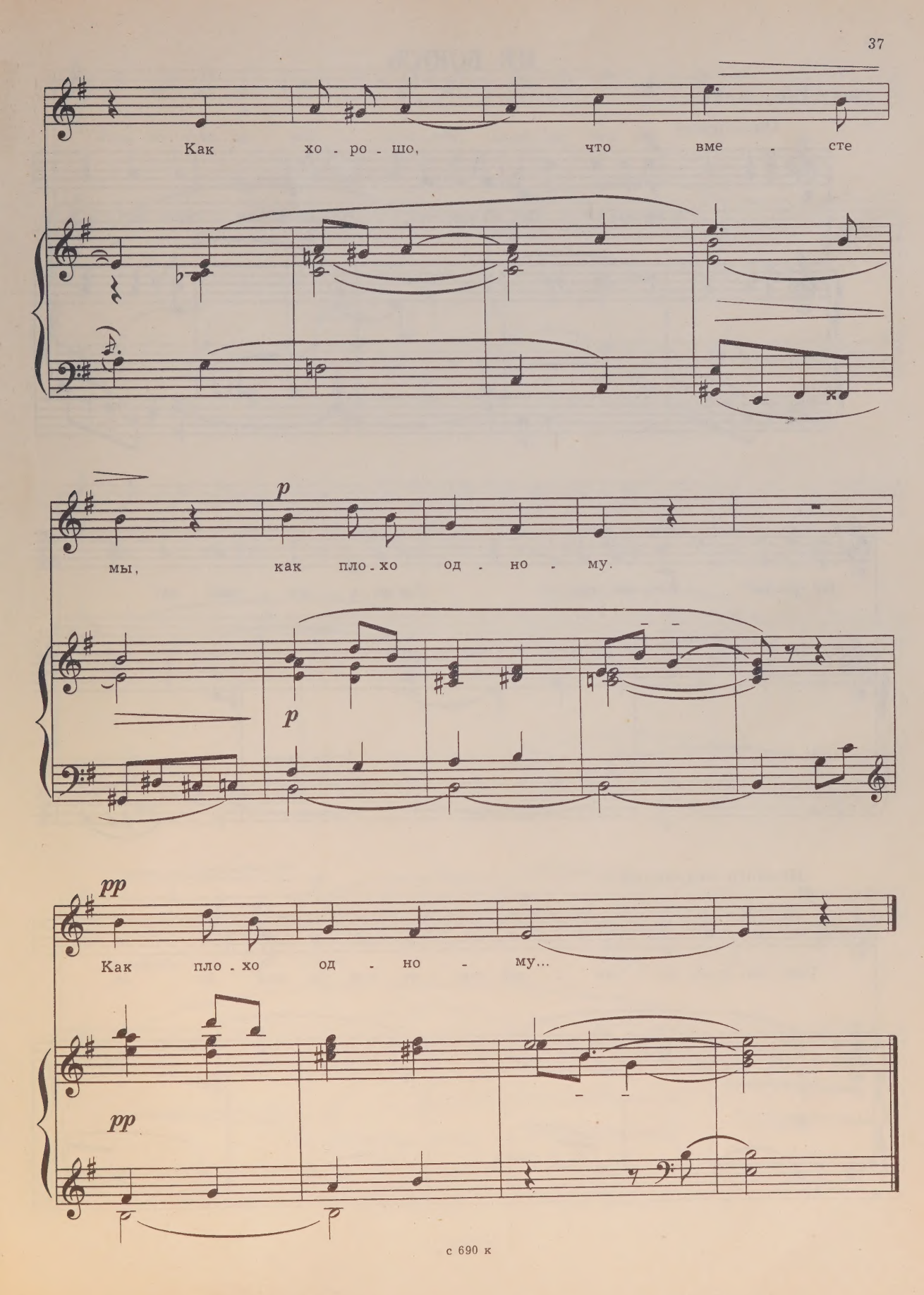
*f* *dim.* *p*

тес - но ве - тер - ку, слы - ха - ли все не - ред - ко мы пе - чаль - но - е «Ку-

-ку!» Ни - кто не от - кли - ка - ет - ся ку-

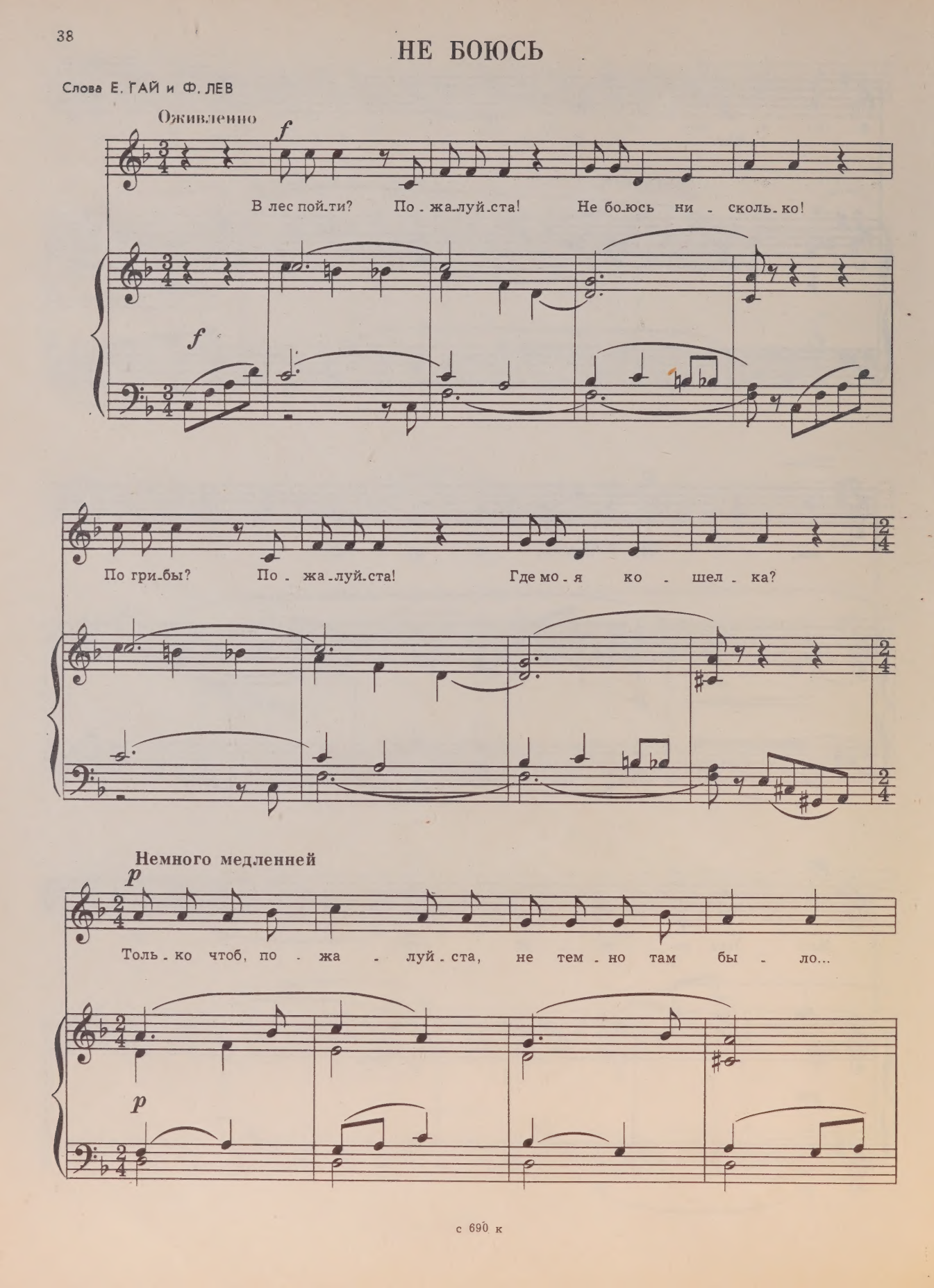

куш - ке из вет - вей. И пти - ца буд - то
ка - ет - ся, что не наш - ла дру - зей. А
f
f
я за - ки - ну го - ло - ву, по - дру - жек по - зо - ву, — и

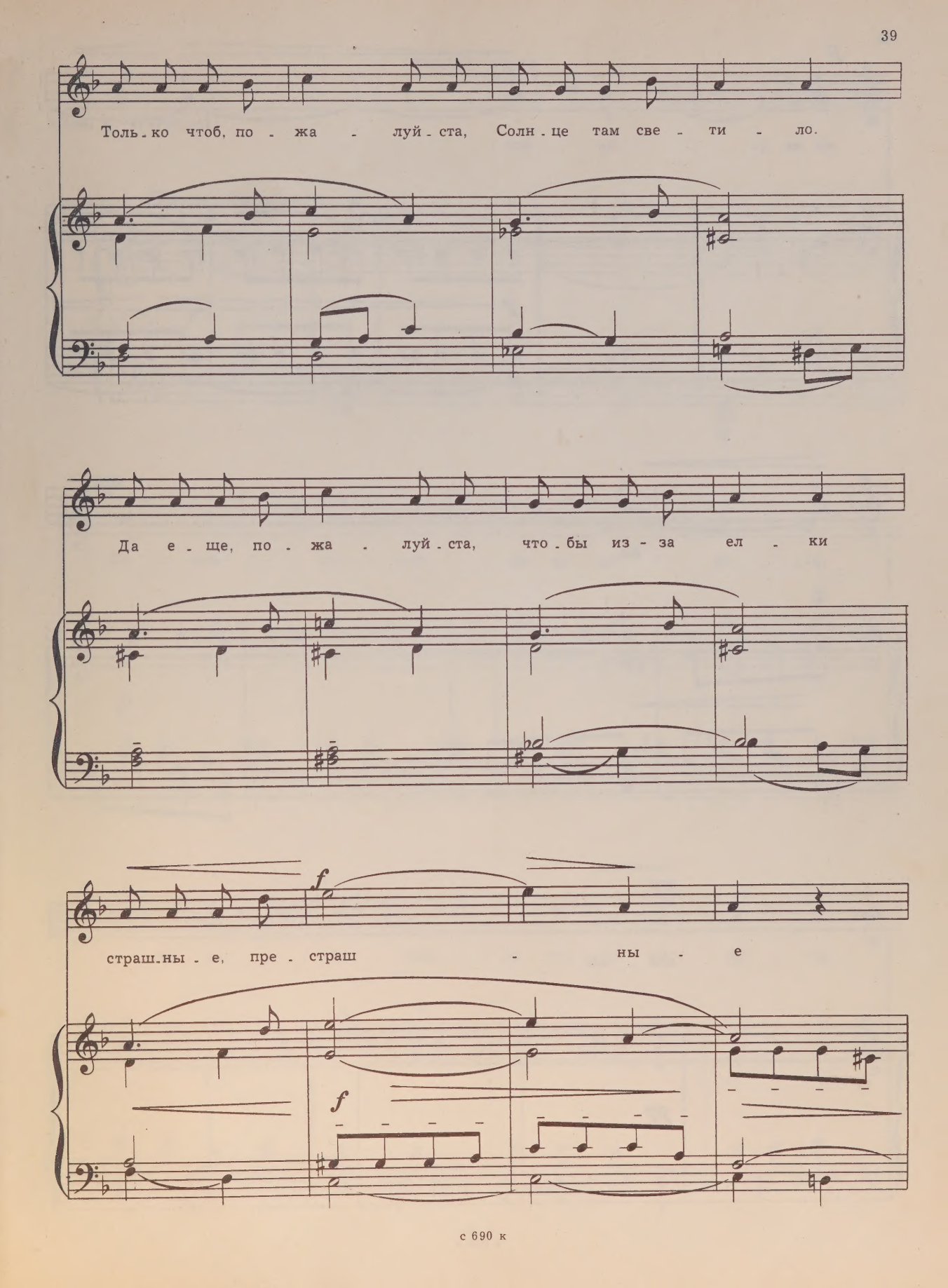

сра - зу звон - ко, мо - ло - до до - но - сит - ся «А-
-у!» И - дут по - друж - ки с пе - сня-
-ми по зо - ву мо - е - му.

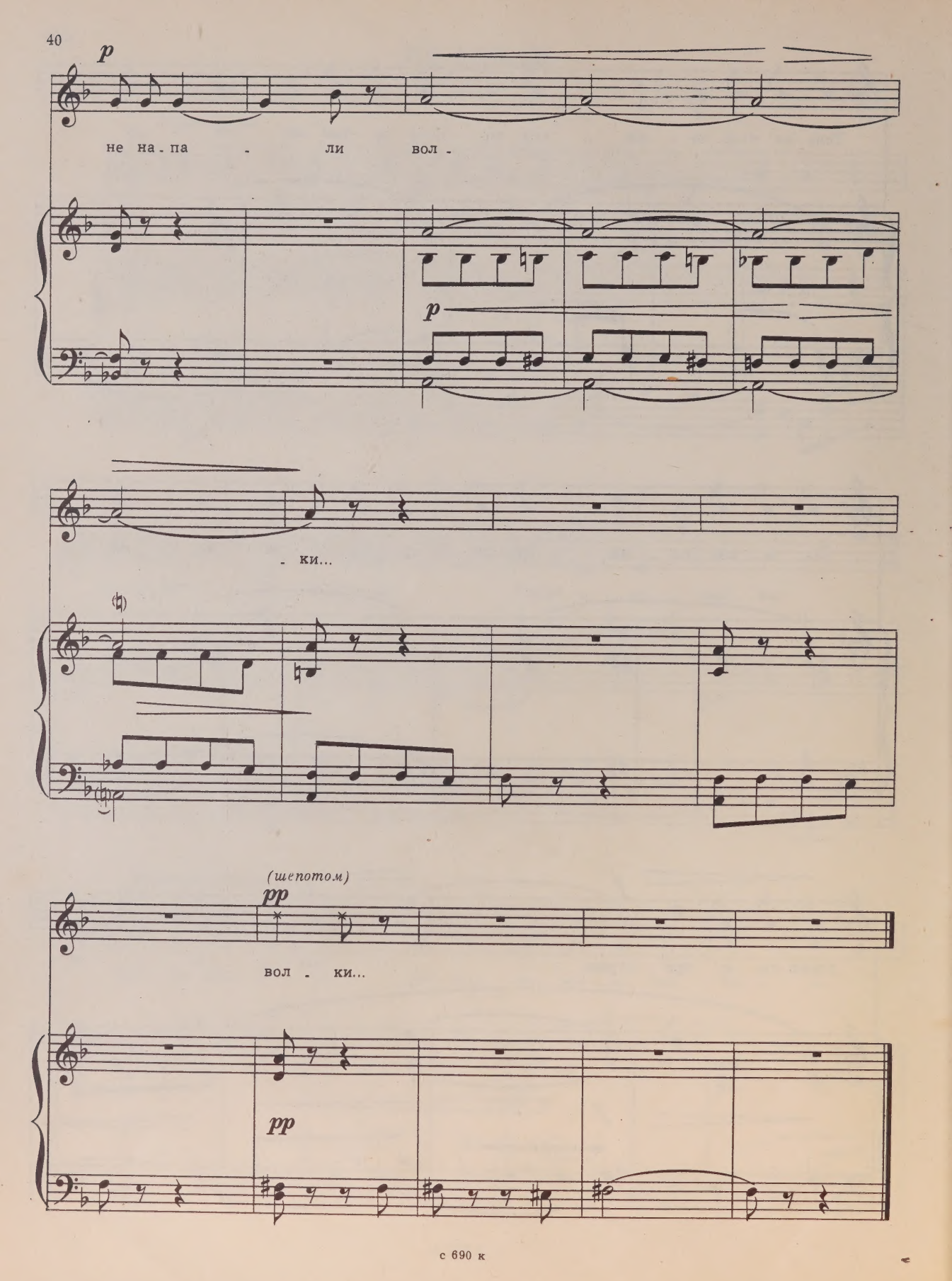

Как хо - ро - шо, что вме - сте
мы, как пло - хо од - но - му.
p
p
pp
Как пло - хо од - но - му...
pp

# НЕ БОЮСЬ

Слова Е. ГАЙ и Ф. ЛЕВ

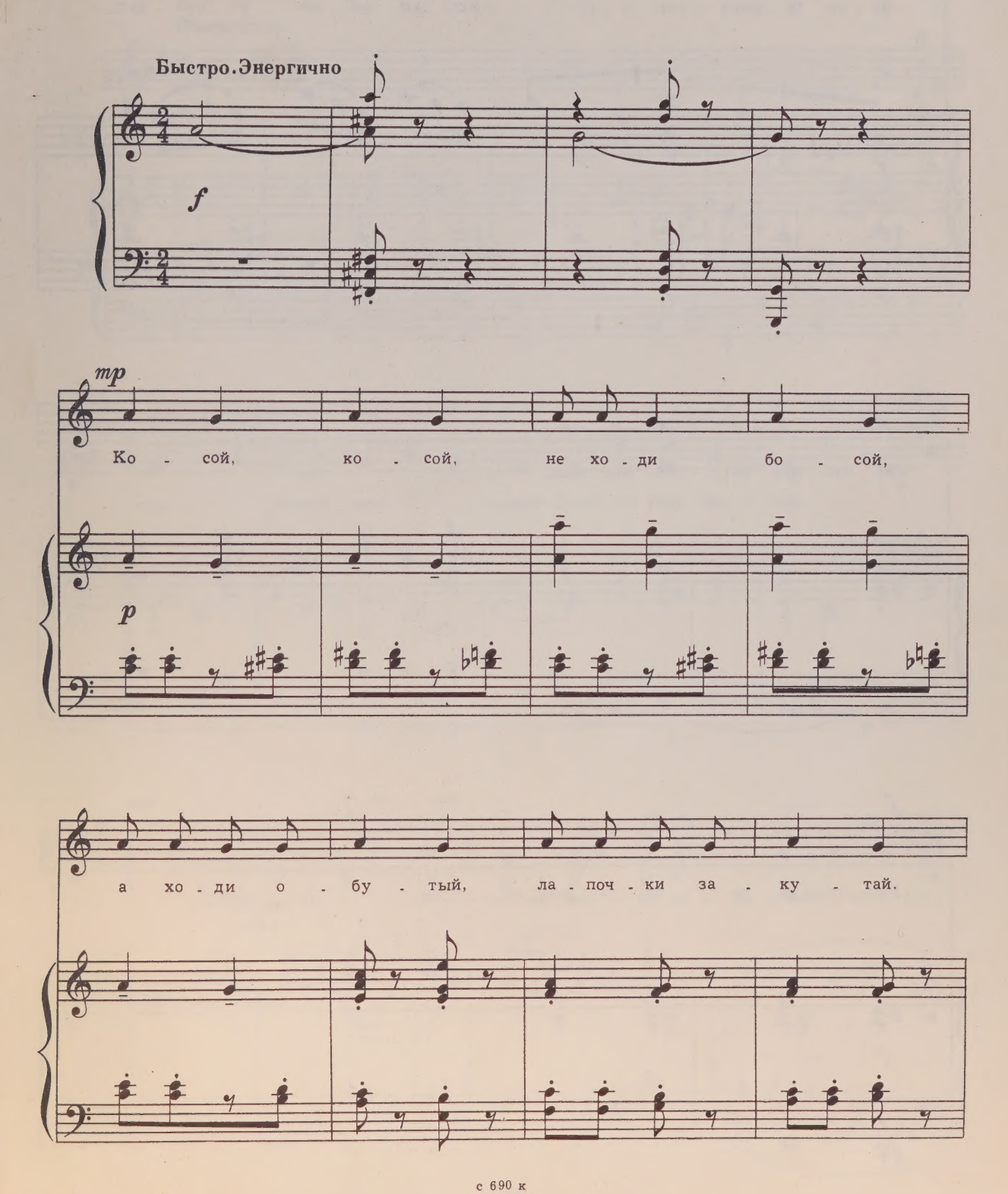


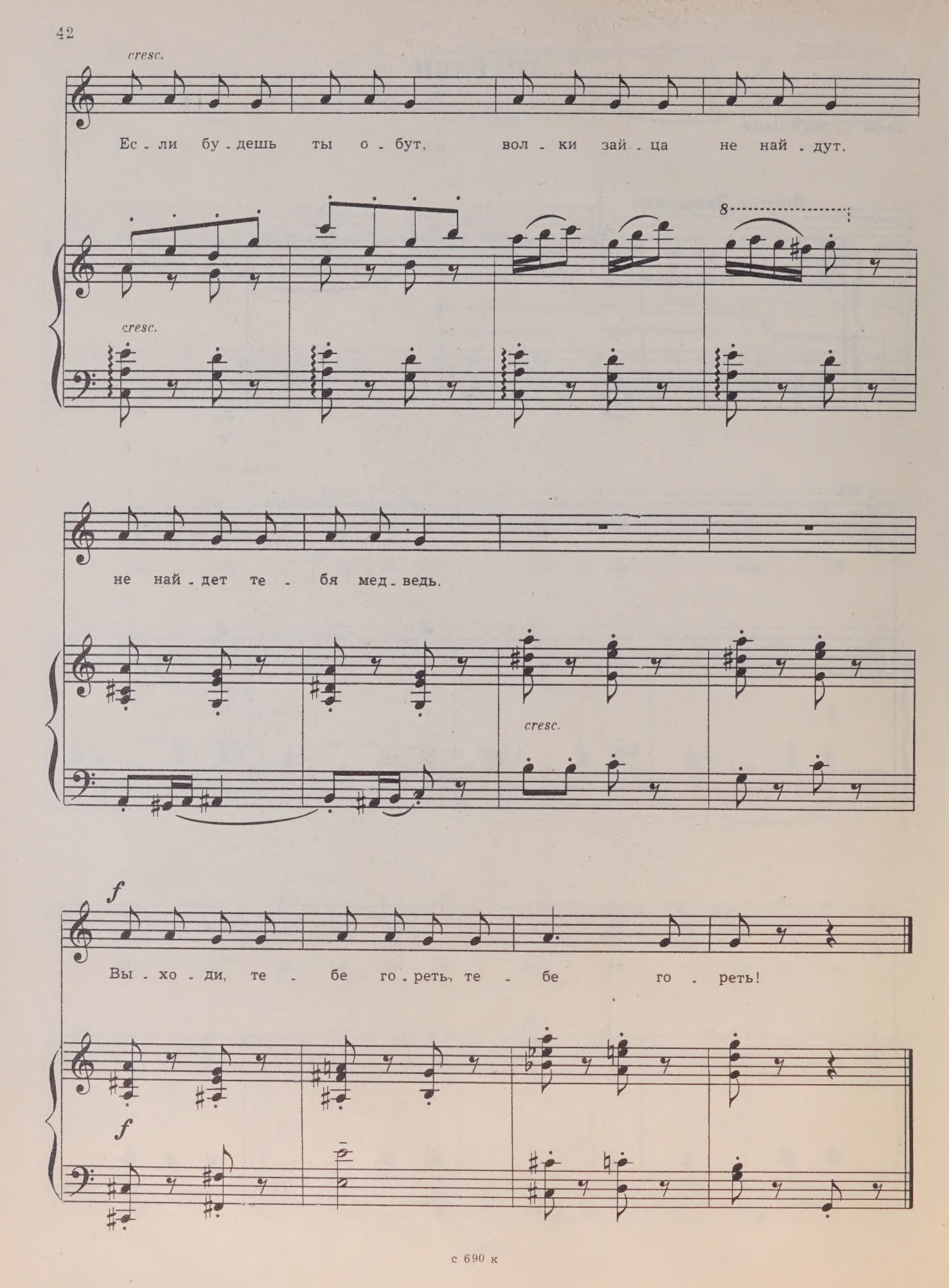

Толь-ко чтоб, по - жа - луй-ста, Солн-це там све - ти - ло.
Да е-ще, по - жа - луй-ста, что-бы из - за ел - ки
f
страш-ны - е, пре - страш - ны - е
f


p
не на - па - ли вол -
p
- ки...
(шепотом)
pp
вол - ки...
pp

# ГОРЕЛКИ

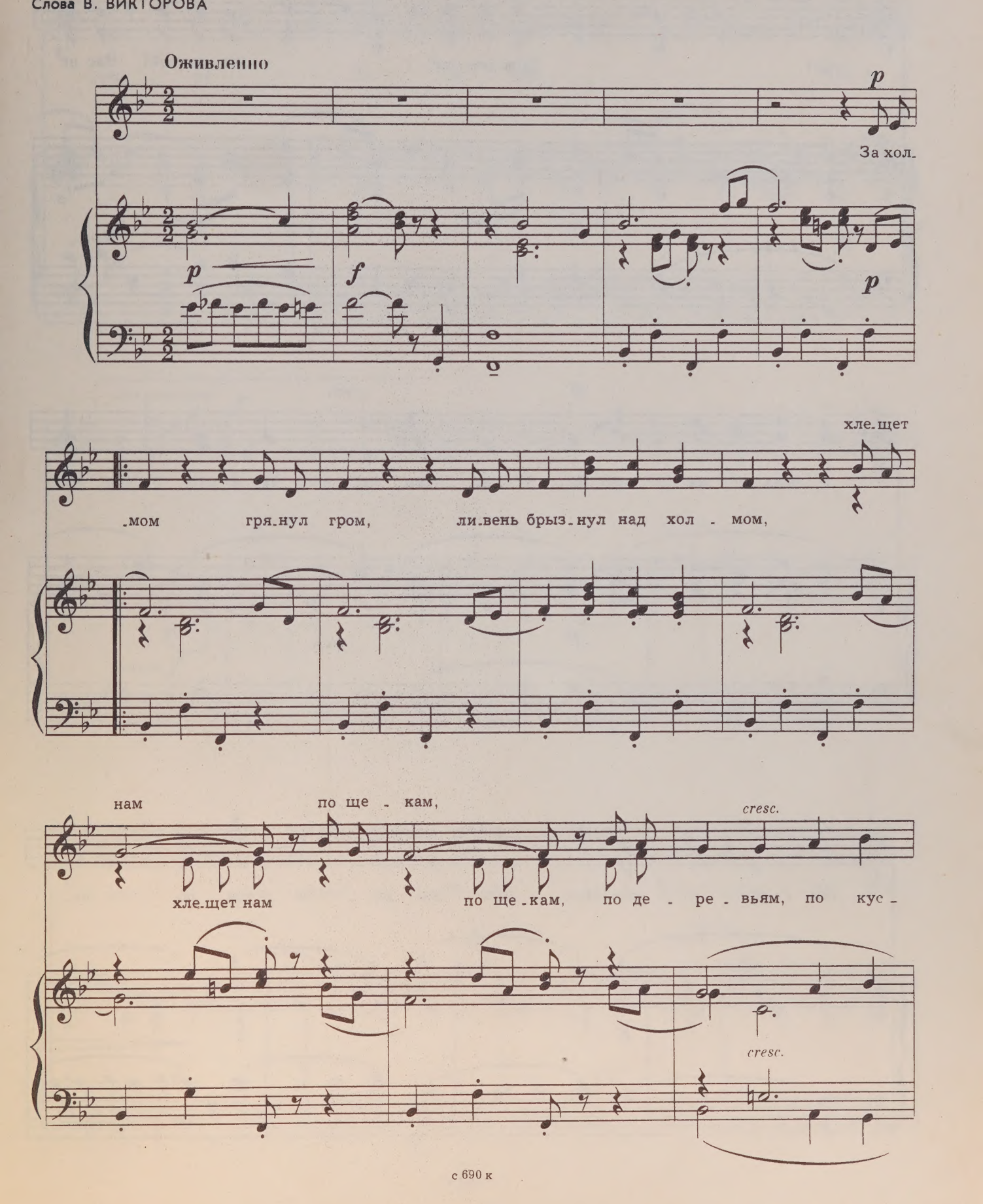
Слова С. МАРШАКА




cresc.
Ес - ли бу - дешь ты о - бут, вол - ки зай - ца не най - дут,
8
cresc.
не най - дет те - бя мед - ведь.
cresc.
f
Вы - хо - ди, те - бе го - реть, те - бе го - реть!
f

# ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

Слова В. ВИКТОРОВА



Дож-дик, лей ве-се-лей!

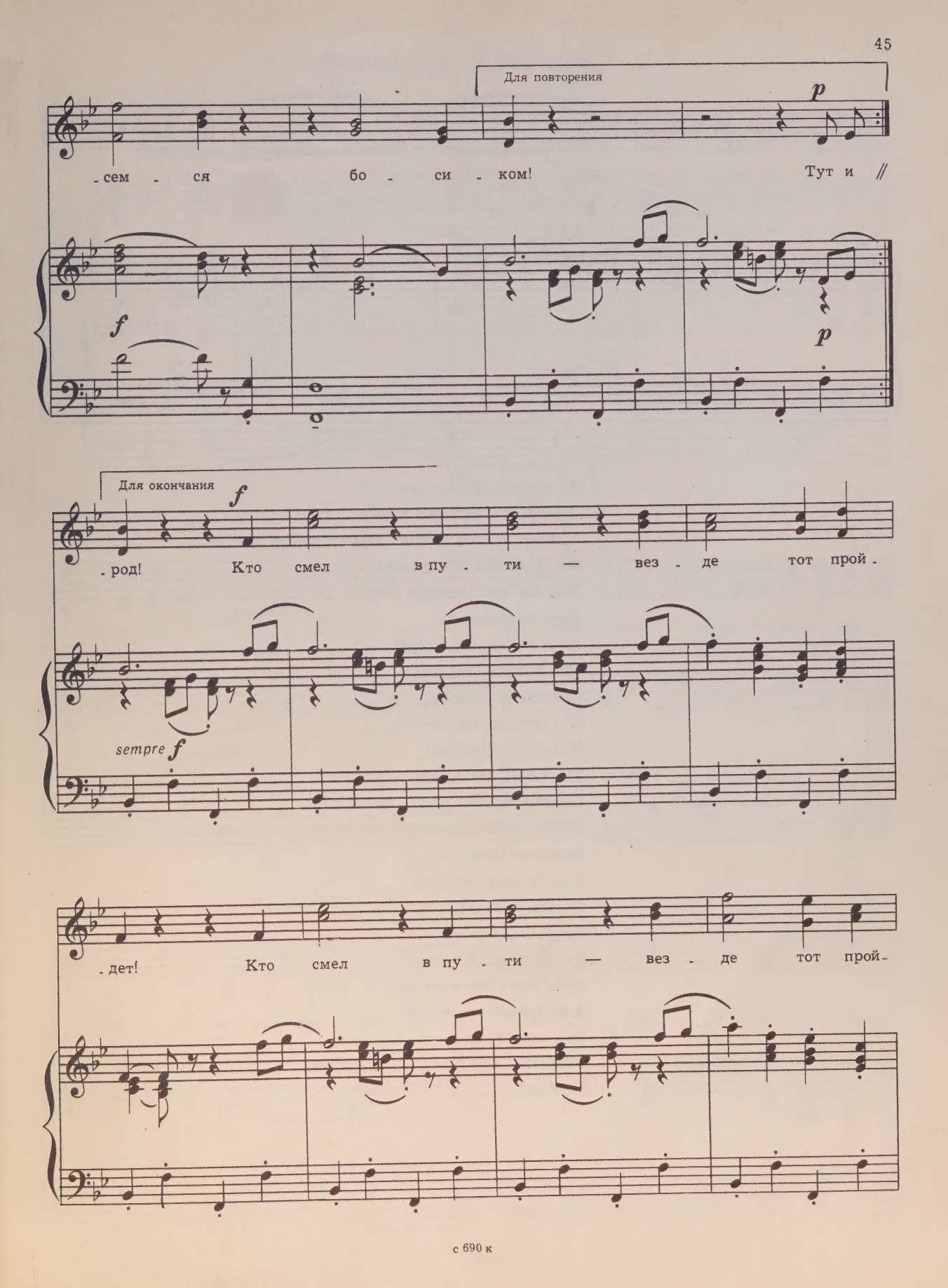
-там! Дож-дик, лей ве-се-лей! Нас не

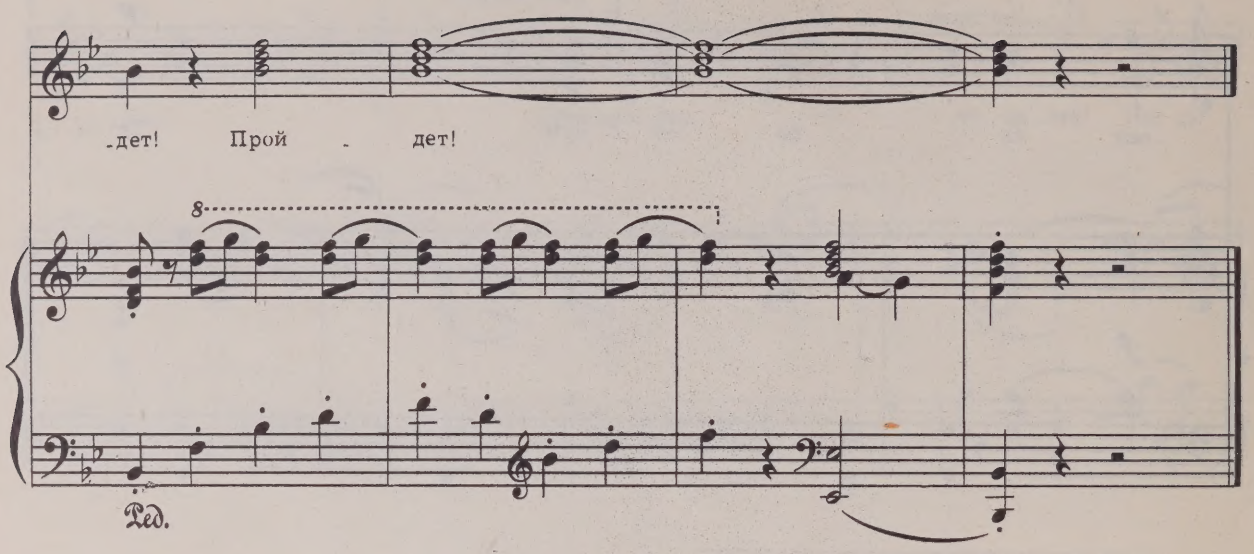
*p* *cresc.*

о-чень-то жа-лей! Под дож-дем мы бе-гом по-не-

*p* *cresc.*

-сем-ся бо-си-ком. Под дож-дем мы бе-гом по-не-

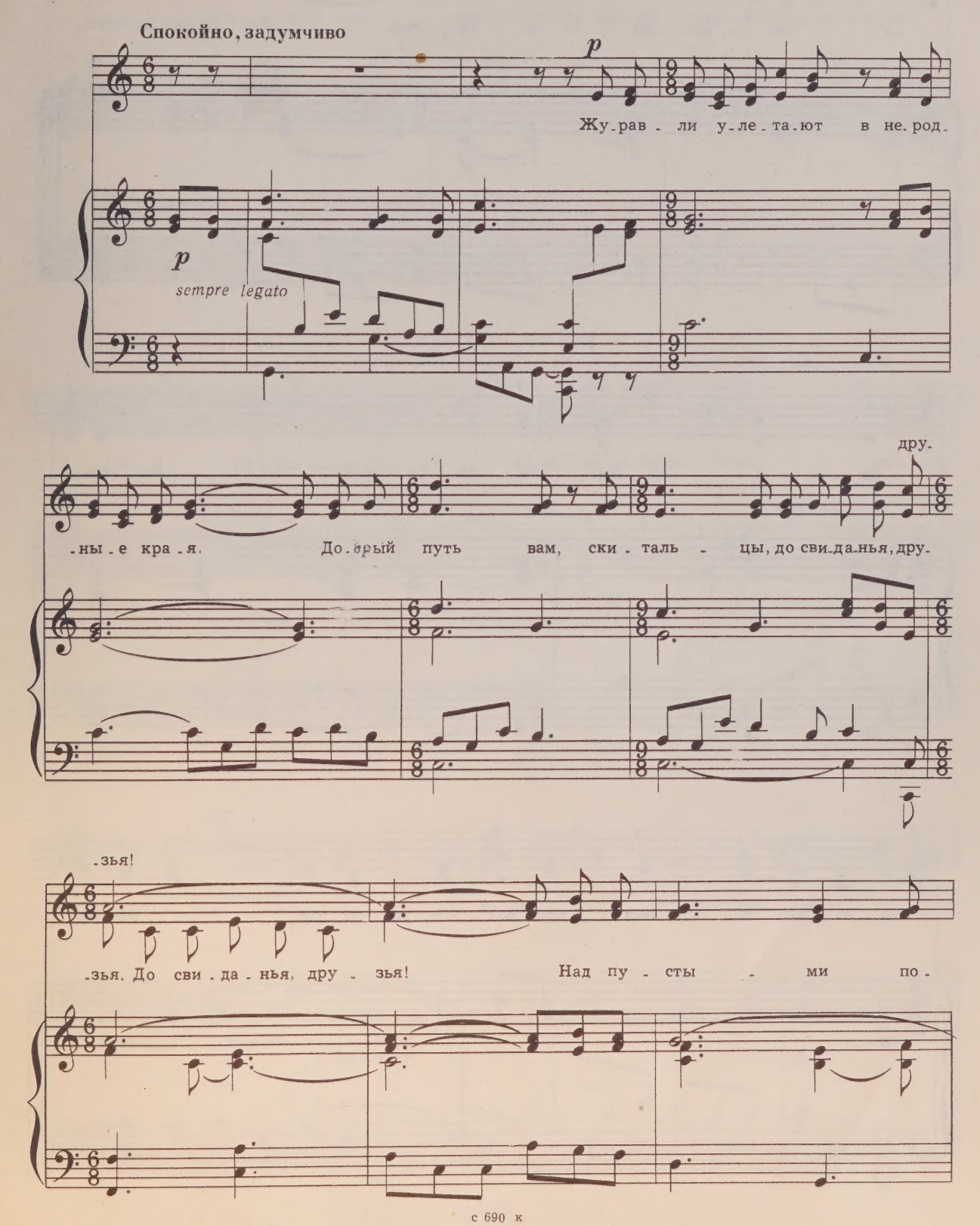

Для повторения
p
-сем - ся бо - си - ком! Тут и //
f
p
Для окончания
f
-род! Кто смел в пу - ти — вез - де тот прой -
sempre f
-дет! Кто смел в пу - ти — вез - де тот прой-

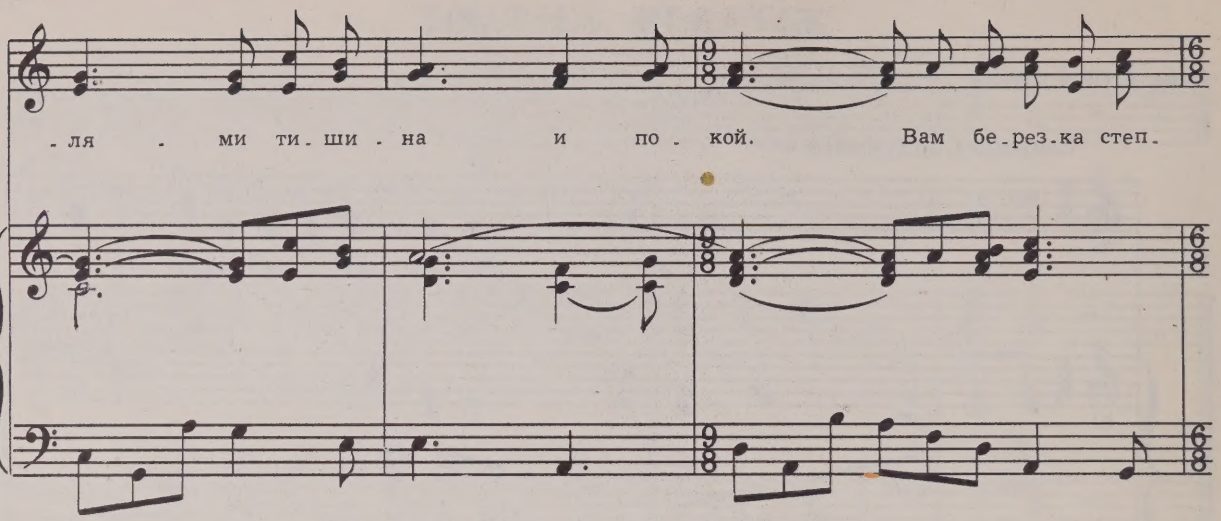


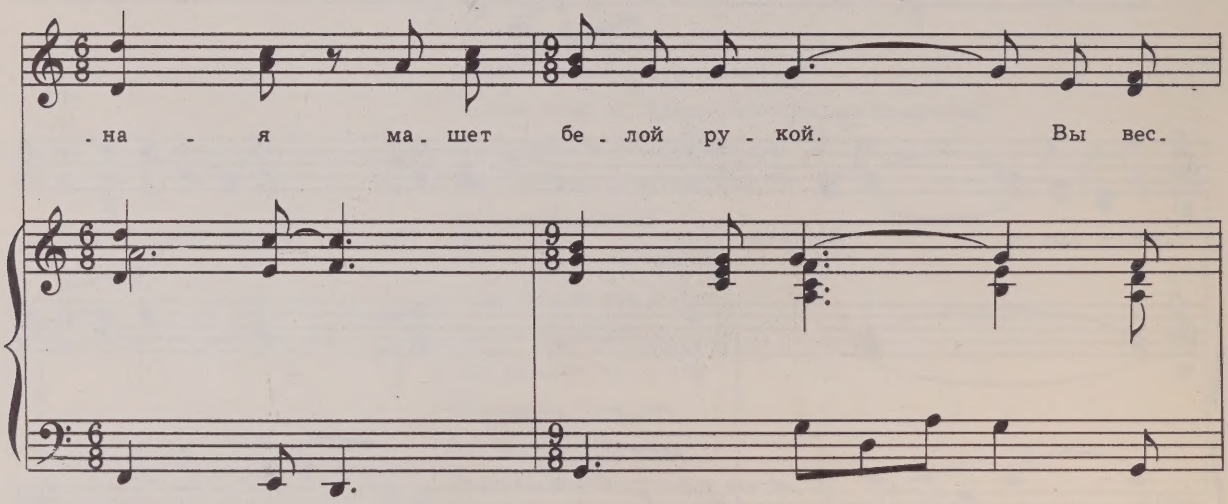

За холмом грянул гром,
Ливень брызнул над холмом,
Хлещет нам по щекам (хлещет нам по щекам),
По деревьям, по кустам!
Дождик, лей (дождик лей)
Веселей (веселей)!
Нас не очень-то жалей!
Под дождем мы бегом
Понесемся босиком.
Под дождем мы бегом
Понесемся босиком!
Тут и там, тут и там
Слышен птичий шум и гам.
Дождь устал (дождь устал),
Перестал (перестал),
Сам от ветра убежал.
Погоди (погоди)
Впереди (впереди)
Будут грозы и дожди!
Даль зовет нас в поход— *2 раза*
Закаленный мы народ!
Кто смел в пути—
Везде тот пройдет! *2 раза*
Пройдет!

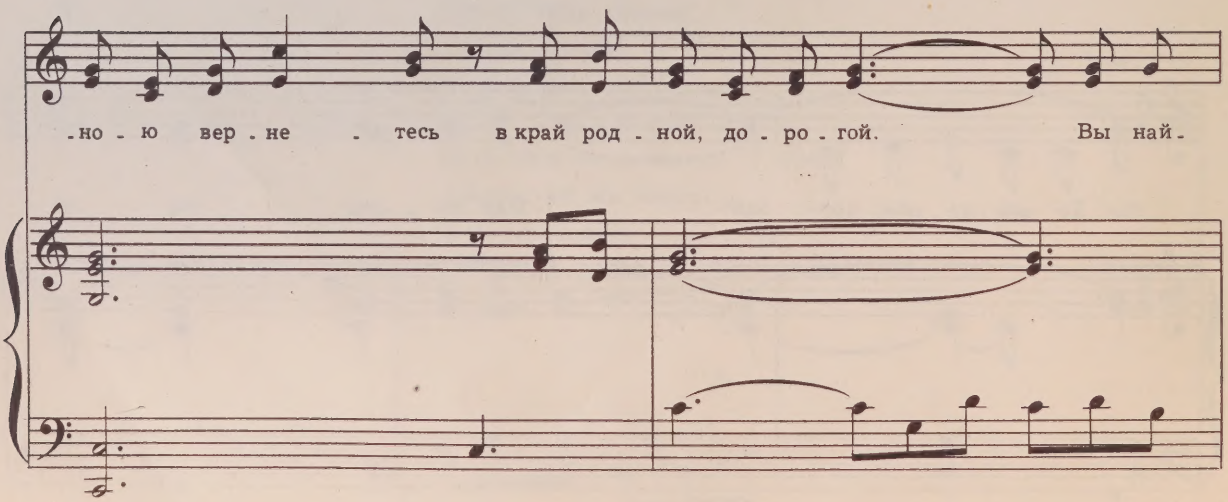
# ЖУРАВЛИ УЛЕТАЮТ

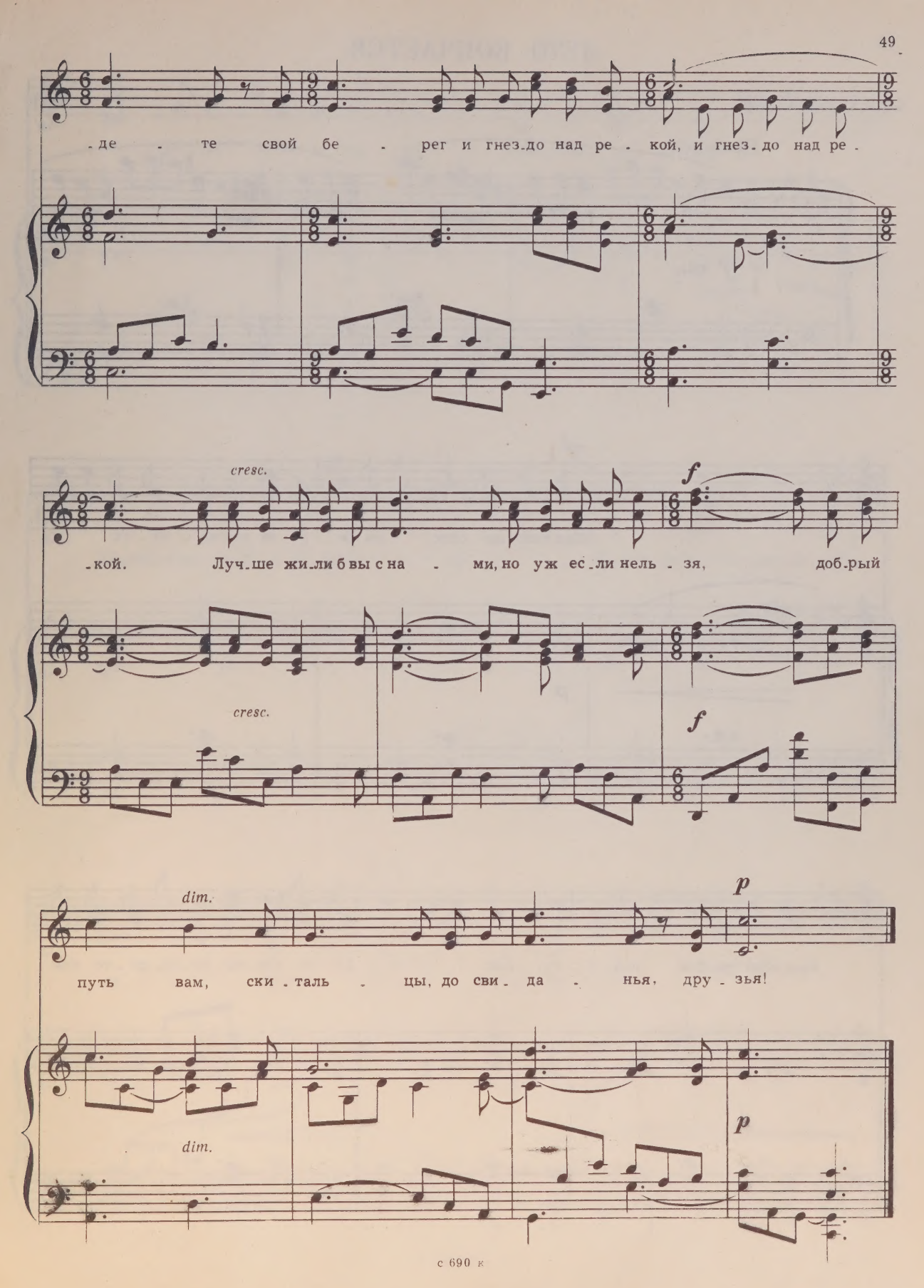
Слова А. ПРИШЕЛЬЦА




-ля - ми ти-ши-на и по-кой. Вам бе-рез-ка степ-

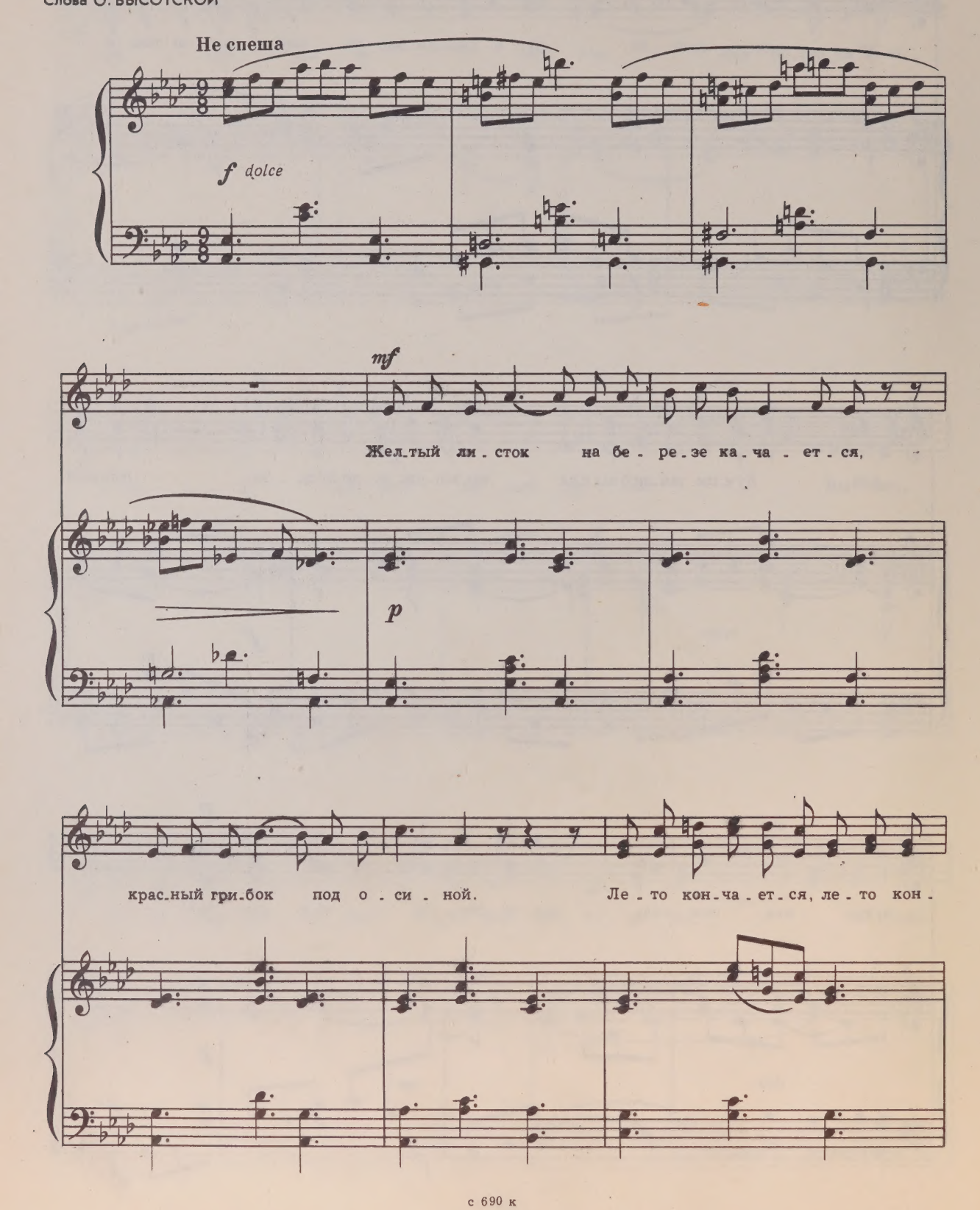

-на - я ма-шет бе-лой ру-кой. Вы вес-

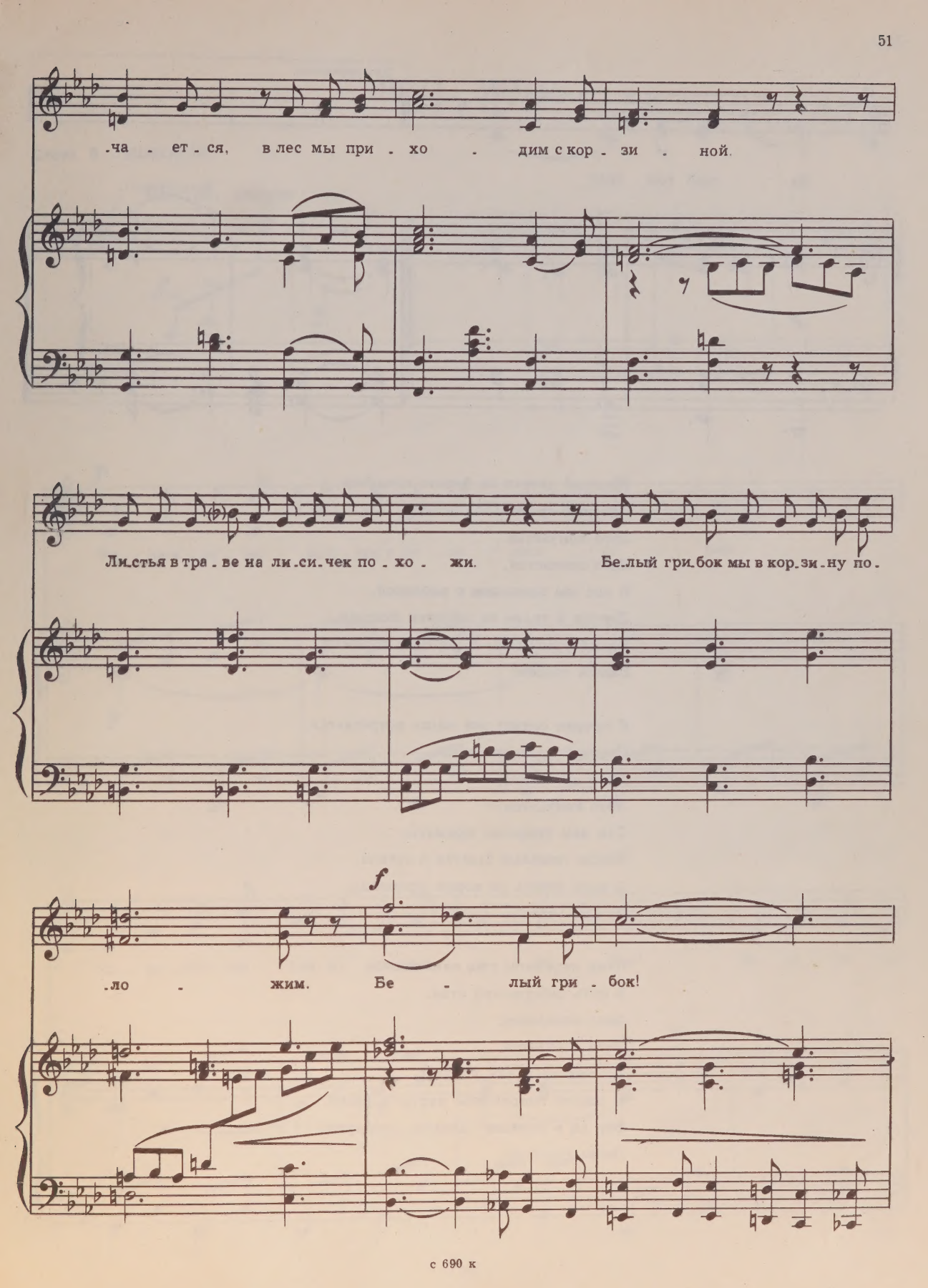

-но-ю вер-не - тесь в край род-ной, до-ро-гой. Вы най-

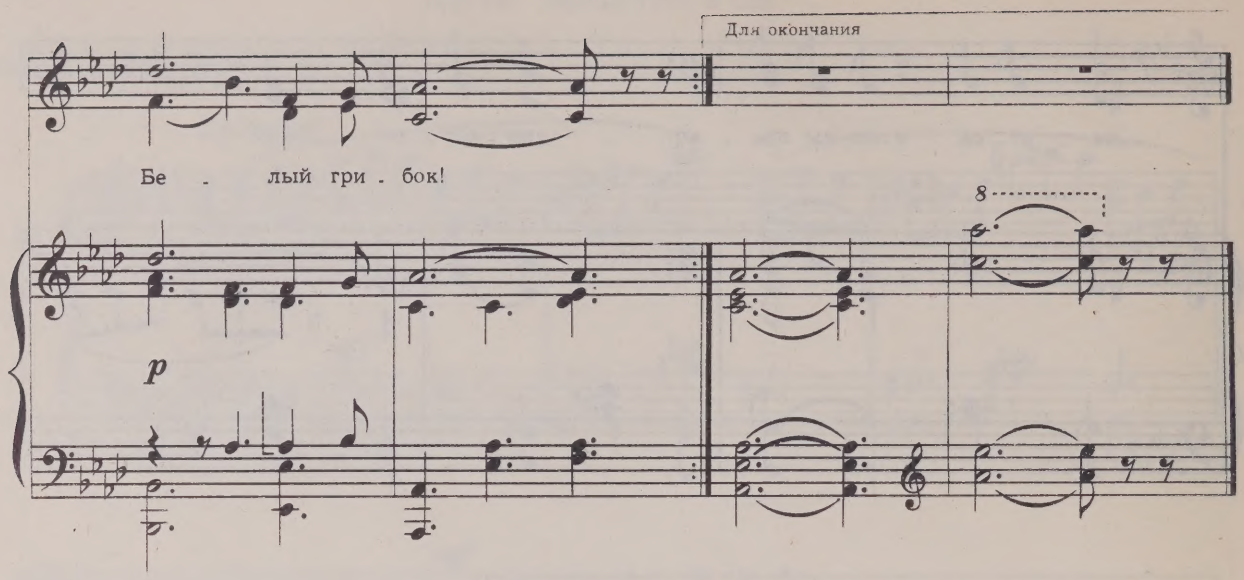

де - те свой бе - рег и гнез-до над ре - кой, и гнез-до над ре-
cresc.
f
-кой. Луч-ше жи-ли бы с на - ми, но уж ес-ли нель - зя, доб-рый
cresc.
f
dim.
p
путь вам, ски-таль - цы, до сви-да - нья, дру-зья!
dim.
p

# ЛЕТО КОНЧАЕТСЯ

Слова О. ВЫСОТСКОЙ




.ча - ет - ся, в лес мы при - хо - дим с кор - зи - ной.
Ли.стья в тра - ве на ли.си.чек по - хо - жи.
Бе.лый гри.бок мы в кор.зи.ну по.
f
.ло - жим. Бе - лый гри - бок!



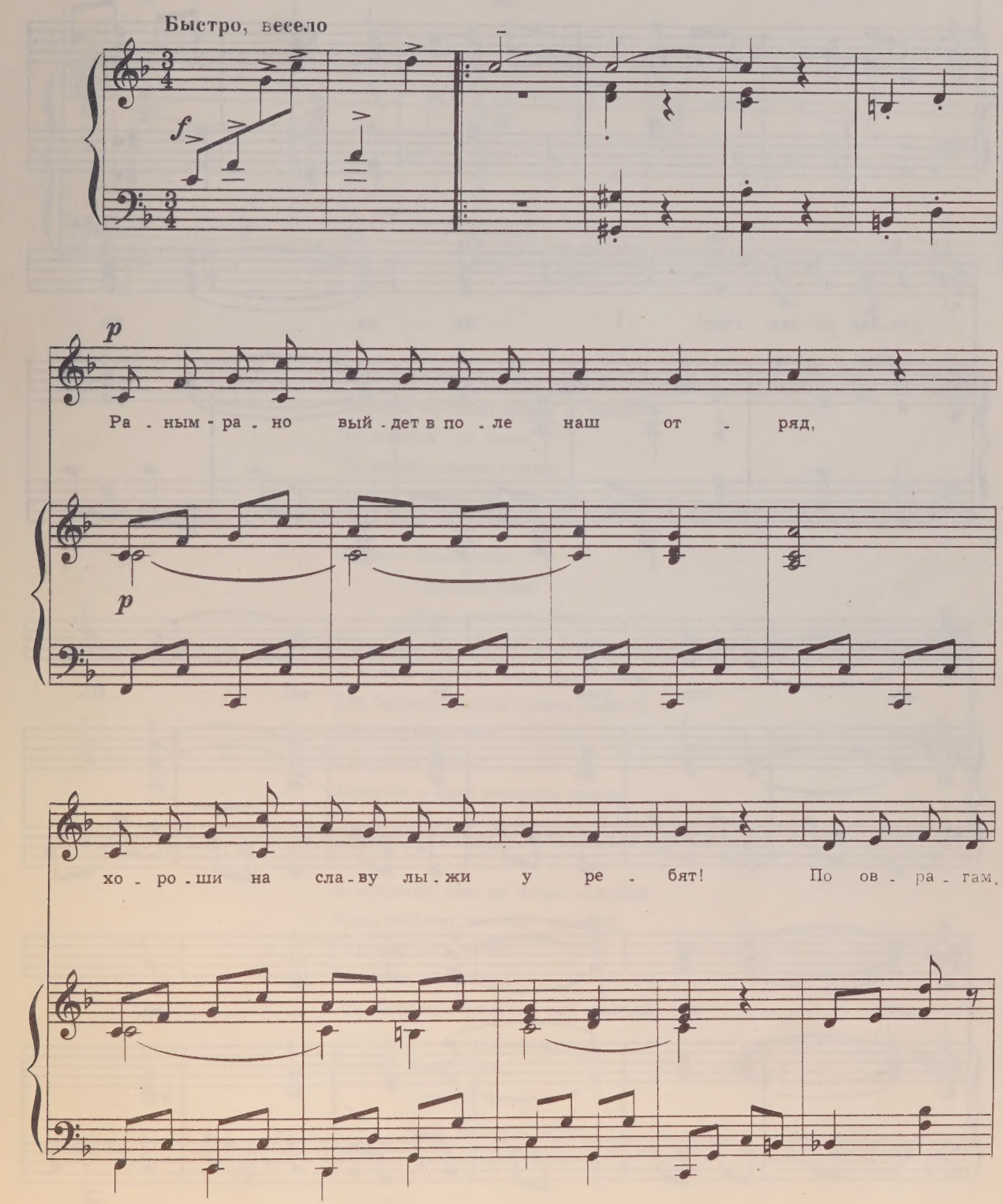

Желтый листок на березе качается,
Красный грибок под осиной.
Лето кончается,
Лето кончается,
В лес мы приходим с корзиной.
Листья в траве на лисичек похожи,
Белый грибок мы в корзину положим,
Белый грибок!

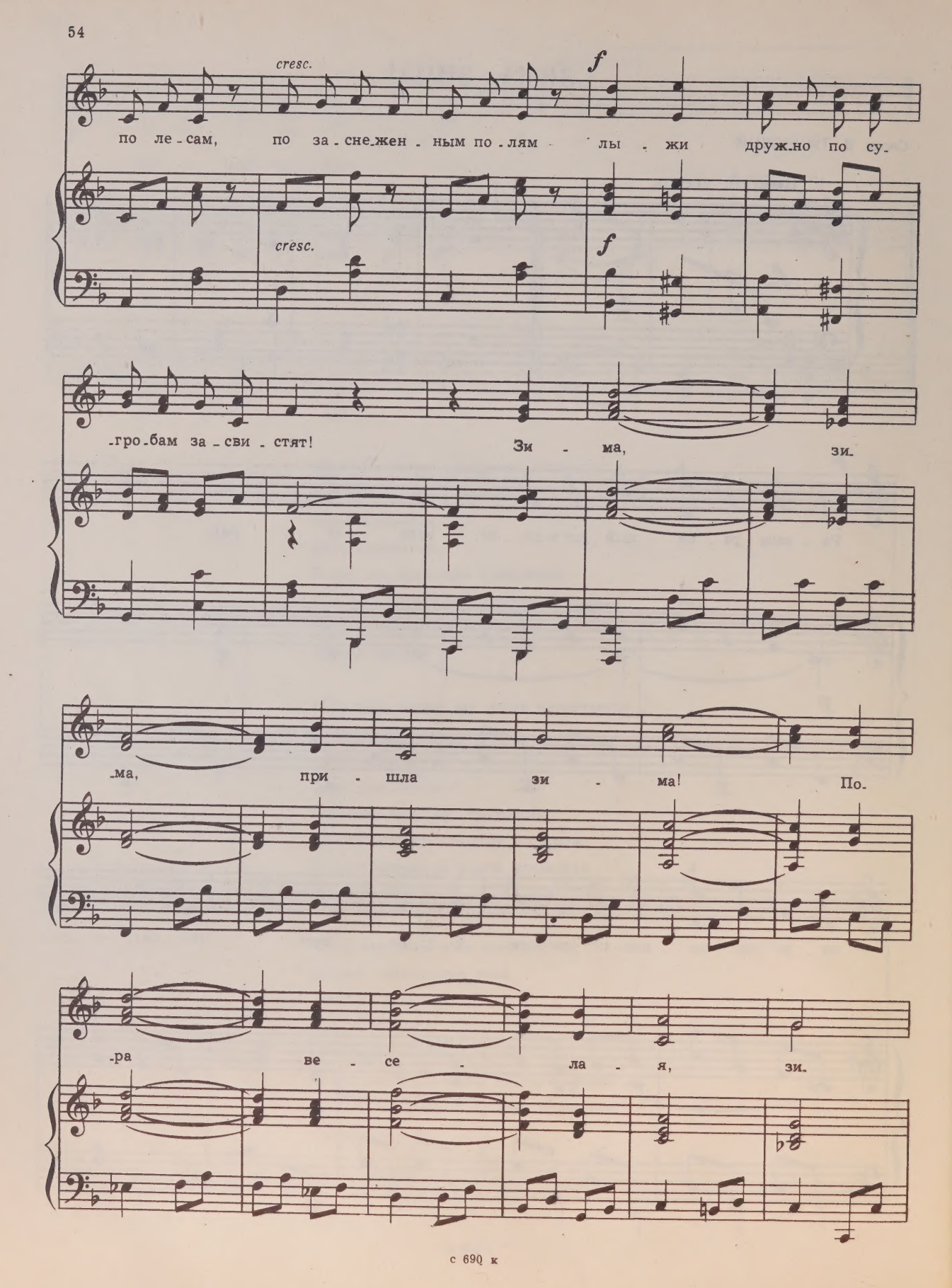
С тучами солнце все чаще встречается,
Серыми стали рассветы.
Лето кончается,
Лето кончается—
Так нам пророчат приметы.
Капли тяжелые бьются о стекла,
В поле береза до корня промокла.
Дождик идет!

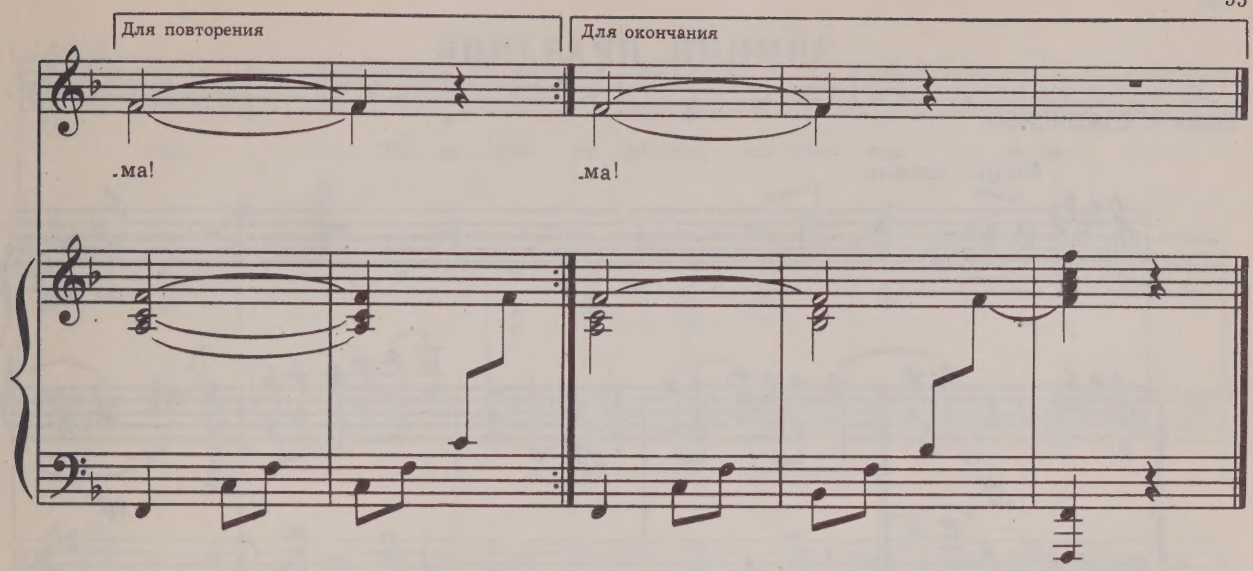
Птиц перелеты уже намечаются,
В путь собираются стаи.
Лето кончается,
Лето кончается,
С птицами вдаль улетает.
В школе покрашены парты и двери.
Все ли в порядке? Давайте проверим!
Осень пришла!

# ЗИМА, ЗИМА!

Слова В. ТУШНОВОЙ




cresc.
f
по ле - сам, по за - сне - жен - ным по - лям - лы - жи друж - но по су -
cresc.
f
- гро - бам за - сви - стят! Зи - ма, зи -
- ма, при - шла зи - ма! По -
- ра ве - се - ла - я, зи -




Раным-рано выйдет в поле наш отряд,
Хороши на славу лыжи у ребят!
По оврагам, по лесам,
По заснеженным полям
Лыжи дружно по сугробам засвистят!

*Припев*: Зима, зима,
Пришла зима!
Пора веселая, зима!

А в лесу кругом бело, бело, бело,
Все поляны белым пухом замело,
Понастроила зима
Снеговые терема,
Ледяное в окна вставила стекло.

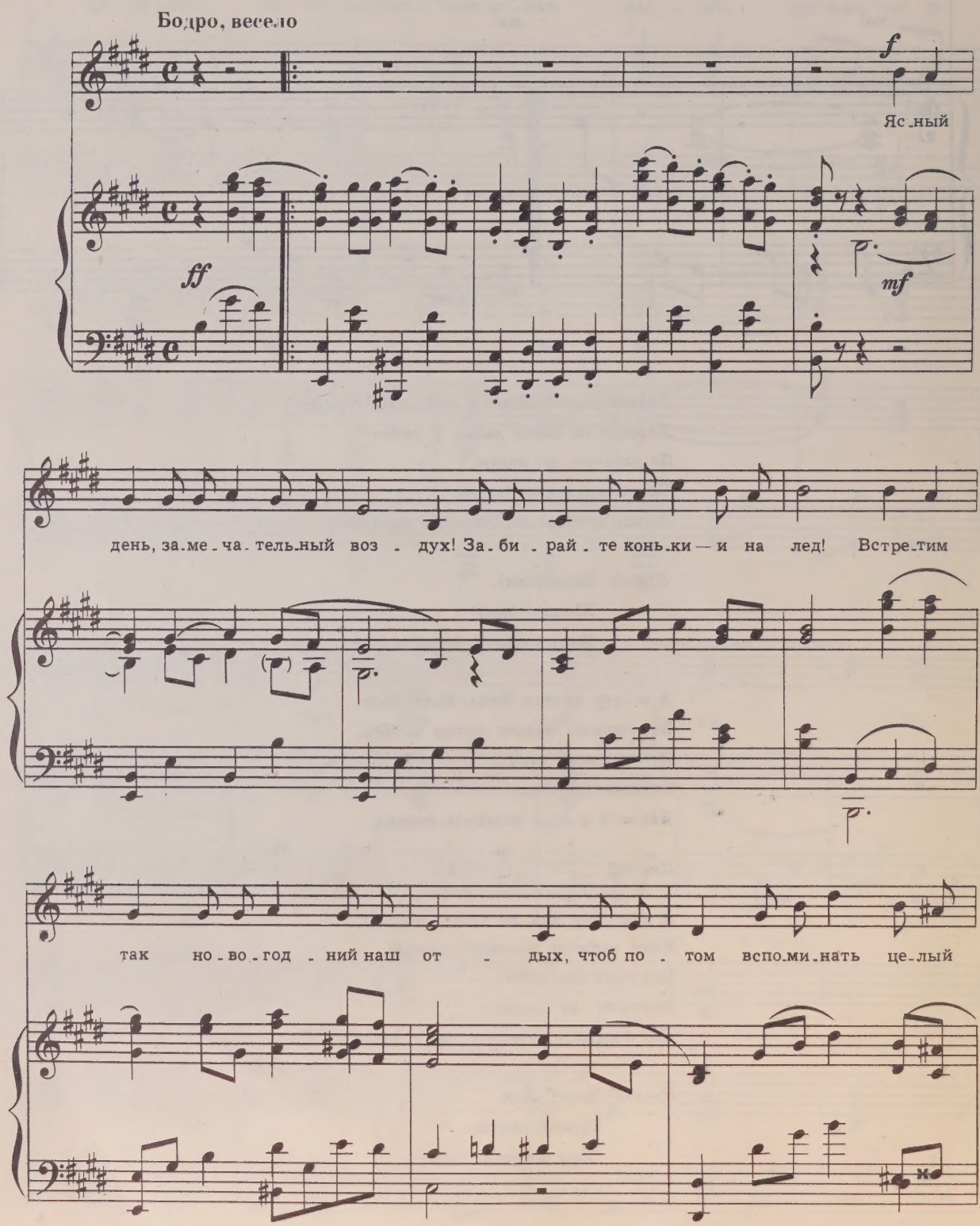
*Припев*.

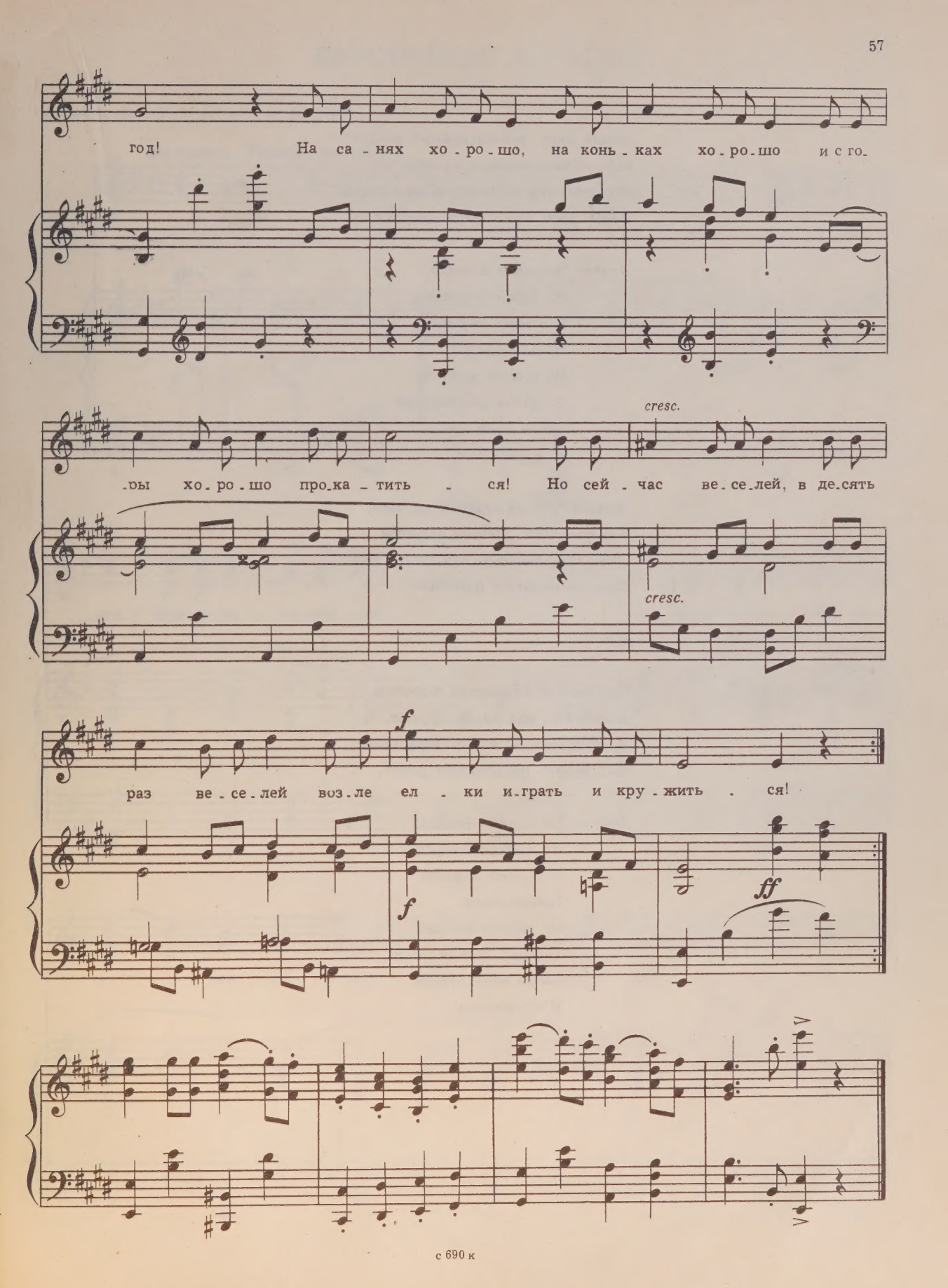
А вдогонку нам из чащи голубой
Елки выбегут веселою гурьбой,
Окружат они ребят,
Зашумят, заговорят—
«Вы возьмите, уведите нас с собой!»

*Припев*: Зима, зима,
Пришла зима!
Пора веселая, зима!

# ЗИМНИЙ ПРАЗДНИК

Слова Н. САКОНСКОЙ




год! На са - нях хо - ро - шо, на конь - ках хо - ро - шо и с го-
-вы хо - ро - шо про - ка - тить - ся! Но сей - час ве - се - лей, в де - сять
cresc.
cresc.
раз ве - се - лей воз - ле ел - ки и - грать и кру - жить - ся!
f
f
ff

Ясный день, замечательный воздух!
Забирайте коньки—и на лед!
Встретим так новогодний наш отдых,
Чтоб потом вспоминать целый год!

*Припев*: На санях хорошо,
На коньках хорошо
И с горы хорошо
Прокатиться!
Но сейчас веселей,
В десять раз веселей
Возле елки играть
И кружиться!

Ватный снег на иголках не тает,
Как сосульки, блестят леденцы.
Огоньков многоцветная стая,
Голосов молодых бубенцы.

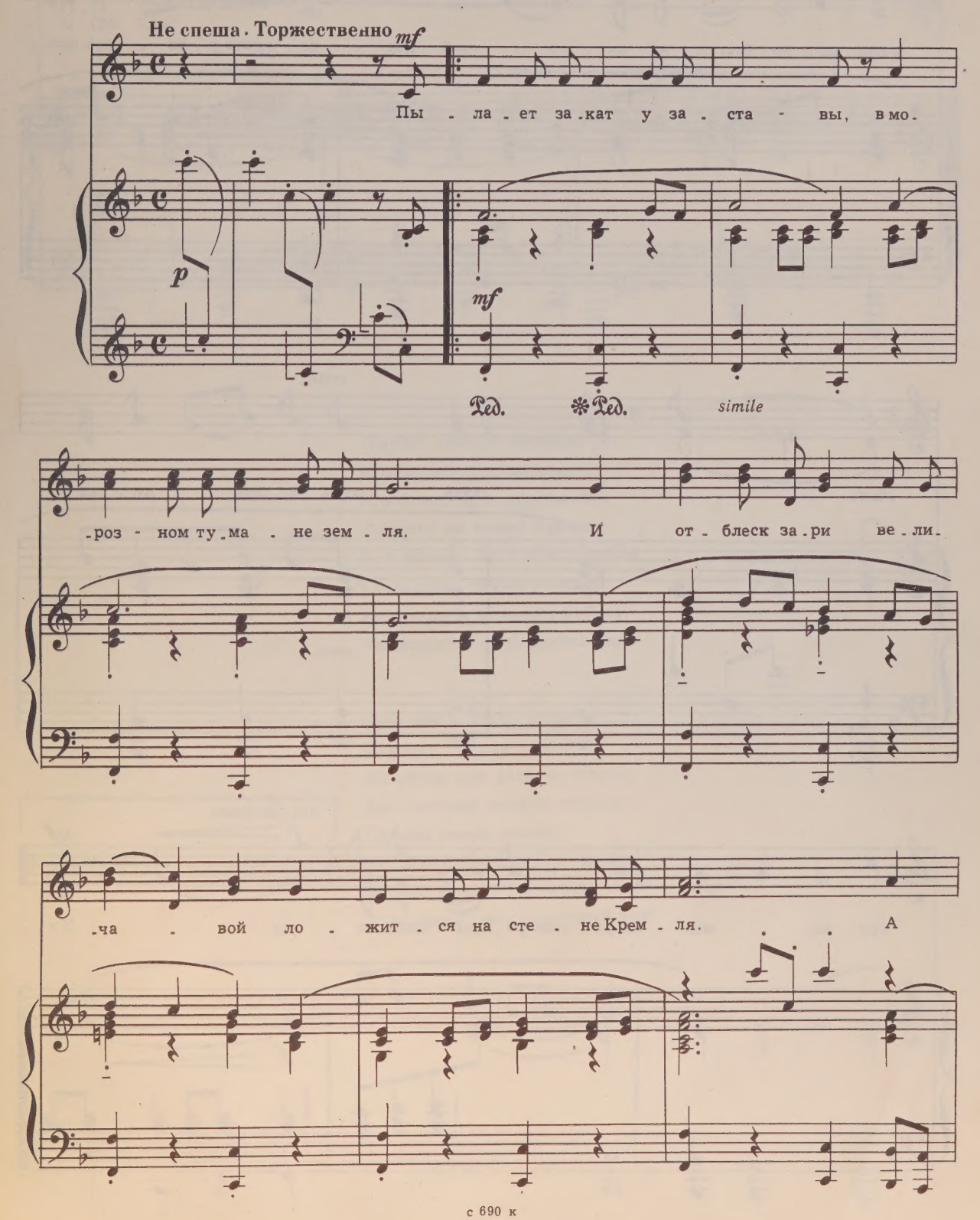
*Припев.*

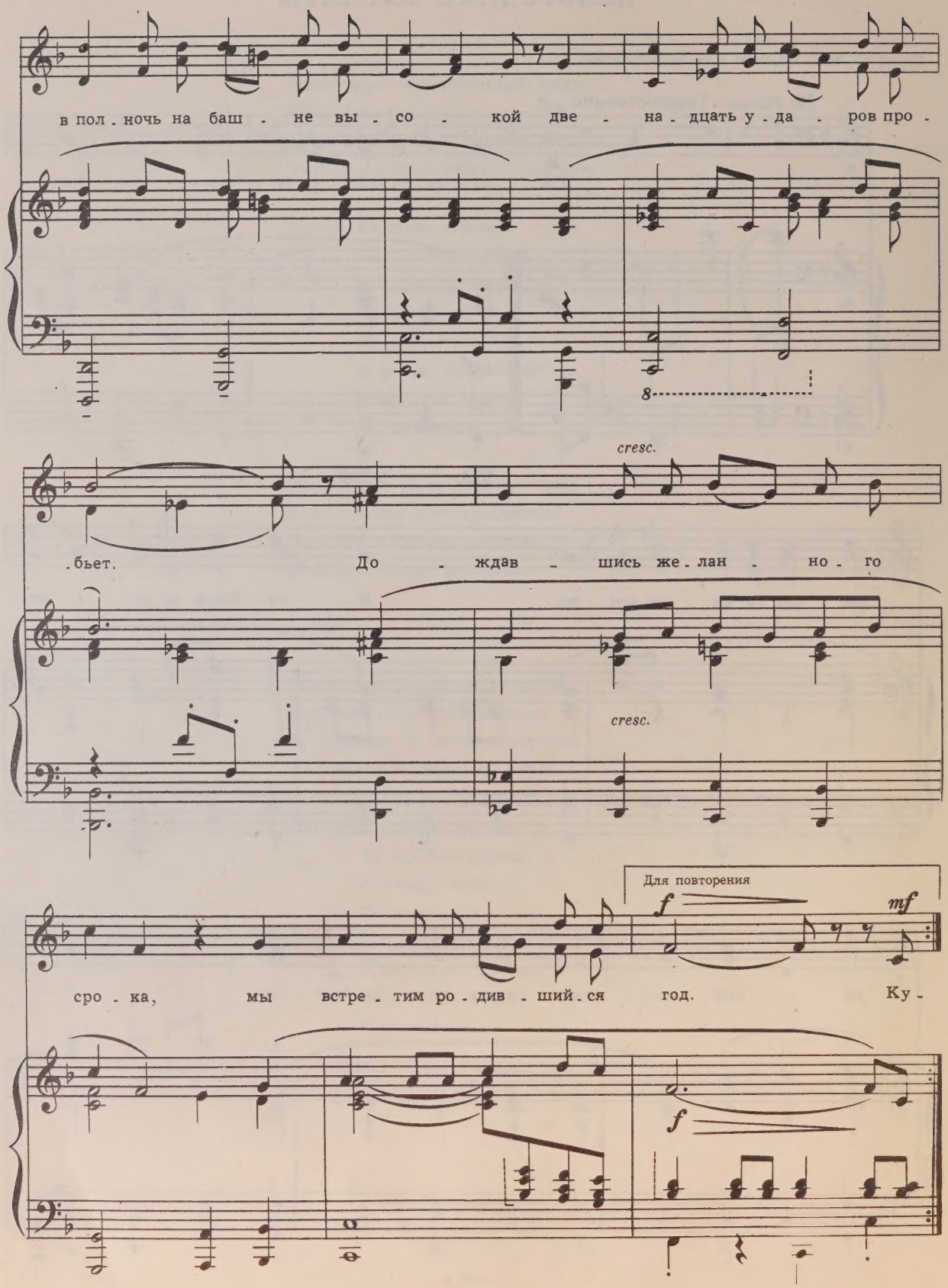
Серпантина бумажные стружки,
Извиваясь, над нами шуршат,
И, усевшись на самой верхушке,
Дед Мороз поздравляет ребят.

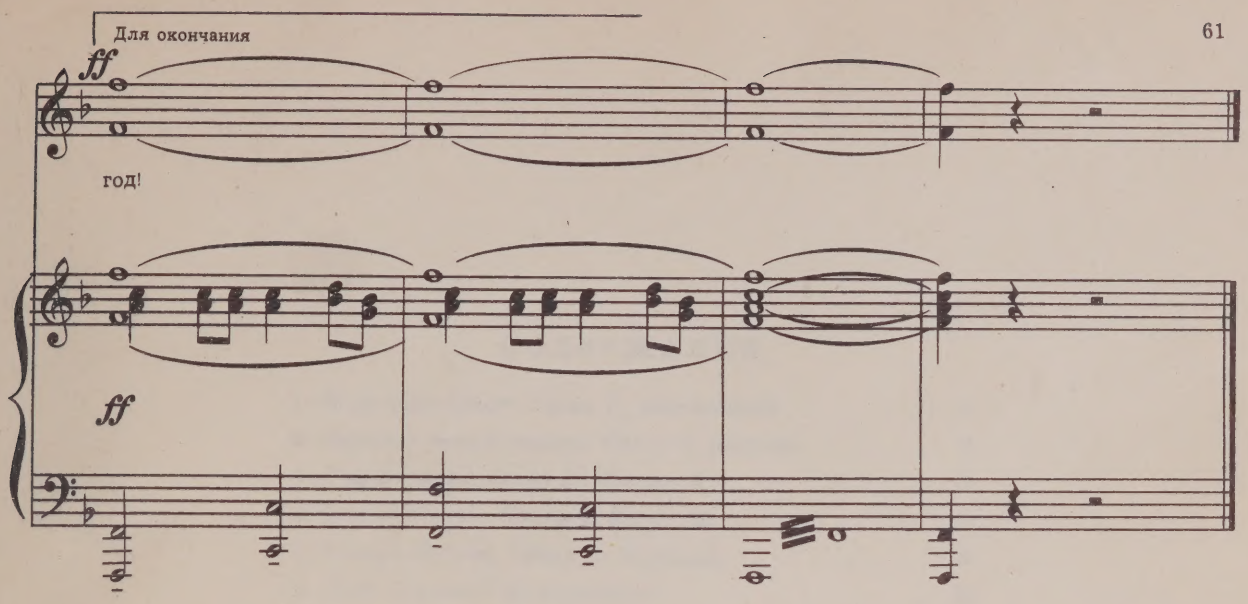
*Припев*: На санях хорошо,
На коньках хорошо
И с горы хорошо
Прокатиться!
Но сейчас веселей,
В десять раз веселей
Возле елки играть
И кружиться!

# НОВОГОДНИЕ КУРАНТЫ

Слова О. ВЫСОТСКОЙ и Н. НЕЗЛОБИНА




в пол - ночь на баш - не вы - со - кой две - на - дцать у - да - ров про -
8
cresc.
бьет. До - ждав - шись же - лан - но - го
cresc.
Для повторения
f
mf
сро - ка, мы встре - тим ро - див - ший - ся год. Ку -
f




Пылает закат у заставы,
В морозном тумане земля,
И отблеск зари величавой
Ложится на стены Кремля.
А в полночь на башне высокой
Двенадцать ударов пробьет.
Дождавшись желанного срока,
Мы встретим родившийся год.

Куранты великой столицы
Повсюду сегодня слышны.
Их звуки, как вольные птицы,
Как вестники мирной страны.
Светлее звезда засияла
На башне Кремлевских ворот.
Отсюда берешь ты начало,
Наш новый, наш радостный год!

## СОДЕРЖАНИЕ

1. *Маленький букет.* Слова Н. Филипповой . . . . . 3
2. *Колыбель нашей юности.* Слова О. Лысенко . . . . . 6
3. *С нами рядом.* Слова Л. Мацневой . . . . . 11
4. *Сокол и беркут.* Слова С. Маршака . . . . . 15
5. *Зеленая застава.* Слова С. Маршака . . . . . 18
6. *Маяк.* Слова Л. Кондрашенко . . . . . 21
7. *Поезда.* Слова Н. Филипповой . . . . . 24
8. *Разговор о маме.* Слова Н. Саконской . . . . . 28
9. *Выплыл месяц на небо.* (Белорусская народная песня) ... 31
10. *В гостях у вороны.* Слова М. Кравчука . . . . . 32
11. *Кукушка.* Слова Л. Коростиной . . . . . 34
12. *Не боюсь.* Слова Е. Гай и Ф. Лев . . . . . 38
13. *Горелки.* Слова С. Маршака . . . . . 41
14. *Летний дождь.* Слова В. Викторова . . . . . 43
15. *Журавли улетают.* Слова А. Пришельца . . . . . 47
16. *Лето кончается.* Слова О. Высотской . . . . . 50
17. *Зима, зима.* Слова В. Тушновой . . . . . 53
18. *Зимний праздник.* Слова Н. Саконской . . . . . 56
19. *Новогодние куранты.* Слова О. Высотской и Н. Незлобина 59

**Индекс 9-8**

РАУХВЕРГЕР МИХАИЛ РАФАИЛОВИЧ

*Избранные песни*

Редактор А. Заргарян
Лит. редактор И. Лешкевич
Художник Л. Эрман
Худож. редактор Е. Гордиенко
Техн. редактор Р. Орлова
Корректор Н. Маковская

Подписано к печати 17/V—68 г. А06740
Формат бумаги 60×90¹/₈ Печ. л. 8,0
Уч.-изд. л. 8,0 Тираж. 5830 экз. Изд. № 690
Т. п. 68 г. № 163 Зак. 1190 Цена 81 к.
Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор»
Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 6 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

## ВЫШЛИ И ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ

# Музыкальные издания для детей

### СРЕДНИЙ И СТАРШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

**Альбом русских народных песен для детей.** Для голоса или хора в сопровождении фортепиано (баяна)

**«Боевые песни Запада».** Для детского хора в сопровождении фортепиано. Сост. А. Копосов. 2-е дополненное издание

**Бойко Р.** «Станция Заваляйка». Детская опера в 2 действиях, 7 картинах. Либретто и стихи М. Пляцковского. Переложение для пения с фортепиано

**Гречанинов А.** Избранные произведения для детей. Для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Долуханян А.** «По космосу пешком». Песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Зарубежные песни в обработке советских композиторов.** Для пения с фортепиано. Выпуски 1—3

**Левина З.** Избранные произведения для детей. Для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Лукин Ф.** «Жаворонок». Детские песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Мурадели В.** Десять хоров без сопровождения

**Наш концерт.** Вып. 9. «Времена года». Сборник для пионерской художественной самодеятельности. Пение с фортепиано

**«Наша школьная страна».** Песенник пионера

**«Орленок».** Песенник старшего школьника. Вып. 2

**Островский А.** Детские песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Парцхаладзе М.** «Солнце глянуло в окно». Песни для детского хора с сопровождением фортепиано

**«Песни разных народов».** В обработке для пения в сопровождении фортепиано (баяна)

**«Песни Родины моей».** Для детского хора в сопровождении фортепиано. Выпуски 3 и 4

**«Песни народов мира».** Песенник школьника. Сост. Ю. Объедов

**Песенник пионера.**

**«Песня за песней».** Для голоса или хора в сопровождении фортепиано (баяна). Выпуски 15—23

**«Поют мои друзья».** Песни народов СССР. Для пения в сопровождении фортепиано (баяна)

**«Репертуар школьных хоров».** Выпуски 8—11

**Рубин В.** «Когда горнист играет сбор». Детские песни в сопровождении фортепиано

**Соснин С.** «Мы внуки Революции». Сюита для детского хора в сопровождении фортепиано

**Стемпневский С.** «Веселые истории» (из народного юмора). Детские песни для голоса в сопровождении фортепиано (баяна)

**Туликов С.** «Пионерский фонарик». Песни в сопровождении фортепиано

**«Удивительное рядом».** Эстрада для детей. Пение в сопровождении фортепиано

**Хачатурян А.** Избранные песни, хоры и обработки народных песен. Для голоса или хора в сопровождении фортепиано

**Хереско Л.** Музыкальные картинки. Для фортепиано

**Чичков Ю.** «Наша школьная страна». Песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано (баяна)

**«Чудесно живется».** Песни для пионерского хора в сопровождении фортепиано (баяна)

**«Школьные годы».** Песни для голоса или хора в сопровождении фортепиано (баяна). Выпуски 1—4

***Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.***
***Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!***

ИЗДАТЕЛЬСТВО • СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • МОСКВА

M
1497
R27S6

Raukhverger, Mikhail Rafailovich
[Works, vocal. Selections]
Izbrannye pesni dlia golosa
i khora

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY